**Технологическая карта коррекционного занятия «Развитие эмоционально-волевой сферы»**

**Учитель-дефектолог**: Тимофеева Светлана Федоровна (I квалификационная категория)

**Школа:** Государственное учреждение образования «Средняя школа № 177 г. Минск»

**Тема:** Страх

**Задачи:** развивать представления об эмоциональном состоянии «Страх»; способствовать в установлении причин возникновения страхов, подвести детей к пониманию необходимости данной эмоции в жизни человека; корригировать негативные личност­ные особенности учащихся, пробле­мы поведения;

**Методы:** словесные, наглядные, практические, исследовательские, объяснительно-иллюстративные.

**Технологии:** технология проблемного обучения, игровые технологии.

**Продолжительность**: 45 мин.

**Словарная работа:** страх, ужас, храбрый.

**Класс:** 6 класс (7 год обучения)

**Программа:** первое отделение вспомогательной школы

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы занятия** | **Задачи этапа** | **Содержание**  | **Деятельность учителя-дефектолога** | **Деятельность детей** | **Оборудование**  |
| **I.Вводная часть** | - развитие внимания, снятие напряжения;-способствовать в установлении причин возникновения страхов, подвести детей к пониманию необходимости данной эмоции в жизни человека; | 1.Ритуал приветствия***Упражнение «Поздоровайся»*** | Учитель предлагает детям стать в круг и выполнить такие действия:  "Поздоровайся радостно", "Поздоровайся с соседом так, как будто ты его боишься» | Учащиеся стоят в кругу, здороваются друг с другом с заданной эмоцией | Магнитофон, мелодия «Стрекозы» |
| 2. Выявление эмоционального состояния детей.***Упражнение «Нарисуй свое настроение»*** | Учитель раздает учащимся контуры человечков, чтобы дети нарисовали свои эмоции на них | Учащиеся рисуют эмоции и раскрашивают человечков на начало занятия | Фломастеры, мелки, фигуры «Человечки» |
| 3. Создание у учащихся положительного эмоционального настроя.***Игра «Слон, жираф и крокодил»*** | Учитель называет слова по очереди (слон, жираф, крокодил). Когда говорит: «слон» -  все должны широко развести руки в стороны, изображая большого слона; «крокодил» - все хлопают рукой об руку, изображая пасть крокодила; «жираф» - все вытягивают руку вверх, изображая шею жирафа. Учитель может назвать одно животное, а выполнить движение другого. | Учащиеся выполняют движения по инструкции учителя | Мелодия «Звуки природы», магнитофон |
| 4. Привлечение интереса учащихся к содержанию предстоящей деятельности на занятии.***Упражнение «Закончи предложение»*** | Учитель читает предложение: «Заяц боится, когда…, потому что…»; «Птица боится, когда…, потому что…»; «Маленький ребенок боится, когда…, потому что…» и др. Далее предлагает сделать вывод: «Какую эмоцию испытывали все герои?» | Дети отвечают на вопросы и продолжают предложения. |  |
| 4. Активизация психической деятельности детей.***Упражнение «Составь слово»*** | Учитель показывает буквы, которые пронумерованы и предлагает учащимся составить слово с помощью нумерации от 1 до 5. Это слово и будет темой занятия | Учащиеся составляют слово из букв и крепят его на доску (СТРАХ) | Пронумерованные буквы, магниты |
| **II.Основная часть** | -повышение самооценки; устранение страхов;- воспитывать эмпатийные чувства по отношению к окружающим — детям ивзрослым, активизировать прояв­ления социально ценных эмоций;- развивать уучащихся интерес и лю­бознательность при наблюдениях за происходящим в окружающем социаль­ном, предметном и природном мире; | 1.Подготовительный этап.***Просмотр мультфильма «Лунтик. Страх»*** | Учитель демонстрирует мультфильм. После просмотра анализирует с детьми, увиденное в сюжете. | Учащиеся смотрят мультфильм. Отвечают на вопросы учителя. | Мультфильма «Лунтик. Страх» |
| 2. Формирующий этап***Упражнение «Портрет»******Упражнение «Храбрец»******Упражнение «Найди все картинки»*** | Учитель раздает учащимся конструктор «Портрет», предлагает выполнить конструирование эмоций героев (страх - радость).Учитель проводит опрос учащихся: Чего ты боишься? Когда тебе было страшно? и т.д. Потом предлагает учащимся нарисовать свой страх, затем рассказать им о своем страхе. И в результате помогает учащимся избавиться от своего страха разрезав эту картинку на мелкие части (такое упражнение необходимо повторить позже).Учитель раздает учащимся корректурные пробы «Эмоции» и предлагает обвести в круг все эмоции страха. | Учащиеся выполняют конструирование заданного портретаДети рисуют свой страх, рассказывают о нем, разрезают на части рисунокДети выполняют задание учителя, называют заданную эмоцию | Конструктор «Портрет», краски, бумага, ножницы, корректурная проба «Эмоции» |
| 3. Этап самостоятельной работы учащихся***Упражнение «Воспитай свой страх»******Упражнение «Реши задачи»*** | Учитель раздает детям картинки с мультяшными страшилками и предлагает сделать их добрыми с помощью дорисовывания им приятных элементов (букет, шары , конфеты). Также дети читают им забавные стихи, показывают смешные движения мимикой.Учитель демонстрирует учащимся логические задачи, которые дети решают по ранее отработанному образцу для определения числа заданной эмоции. | Учащиеся выполняют дорисовывание рисунка, пантомимические движения.Учащиеся решают задачу | Карандаши, бумага, карточки «Реши задачи» |
| **III.Заключительная часть** | - формировать у учащихся умения ставить перед собой цель, добивать­ся её реализации и доводить дело до конца; | Анализ занятия.***Упражнение «Причина-следствие»******Опрос по занятию*** | Учитель раздает учащимся сюжетные картинки. После построения сюжетного ряда, опрашивает учащихся по картинкам.Предлагает учащимся выбрать карточки - вопросы и ответить на них. | Учащиеся составляют сюжетный ряд картинок и отвечают на вопросы.Отвечают на вопросы по карточкам  | Сюжетные картинки «Страх», карточки -вопросы «Я сегодня выполнял…» |
| **IV.Рефлексия** | - учить детей адекватно воспринимать оценку своих действий и поступков со стороны других людей; | ***Упражнение «Нарисуй свое настроение»*** | Учитель раздает учащимся контуры человечков, чтобы дети нарисовали свои эмоции на них | Учащиеся рисуют эмоции и раскрашивают человечков в конце занятия | Фломастеры, мелки, фигуры «Человечки» |
| **V.Релаксация** | - снятие психоэмоционального напряжения | ***Упражнение «Напряги … , расслабь…»*** | Учитель называет действия учащимся «Напрягите ноги, расслабьте ноги; напрягите руки, расслабьте их и т.д.» | Учащиеся выполняют закрытыми глазами на ковриках движения под медленную и тихую музыку | Мелодии «Ветерок», магнитофон |