Киселёва Виктория Сергеевна,

ученица 8г класса

МБОУ «СОШ №6»

г.Югорска

учитель русского языка и

литературы Скютте Елена Викторовна

**Мой дневник, или Взгляд на жизнь через призму военных лет**

Многие известные люди заводили дневники, куда записывали свои впечатления. Почему они (люди) становились известными? Попробую предположить то, что они жили так, что становились образцами для подражания или, наверное, более правильно сказать – примерами! У меня есть свой ряд примеров личностей, которые вызывают желание следовать за ними, быть, как они, становиться лучше. Именно о них и о себе я хочу рассуждать на страницах моего дневника.

30 августа

Сегодня был насыщенный день – ведь с утра я ходила на встречу с одноклассниками, такие встречи состоятся у нас каждый год перед началом учёбы. Интересно получается: кто-то очень изменился, а кто-то не только не подрос за лето, но даже не поменял своих взглядов и привычек. Нам рассказали о том, как пройдет первый учебный день. Он в это году необычный: мы идём в школу не первого, а второго сентября. Не повезло первоклассникам – они не смогут потом, через 9 или 11 лет сказать, что их первый учебный день был 1 сентября. Жаль!.. Зато у нас год начинается с выходного! Здорово! Наверное, это хорошая примета. А ещё мне радостно от того, что все ребята из нашего класса пришли сегодня на встречу и все хотят учиться, именно учиться! Это очень важно. Помню, я читала в рассказе Николая Богданова «Бессмертный горнист» о том, как мальчик Алёша, главный герой этого произведения, живший в блокадном Ленинграде, обессилевший от бесконечного голода, вместе с другими такими же ленинградскими мальчишками решил «не бросать ученье ни за что!»: «Пусть не думают фашисты, будто они заставят нас вырасти неучами в осаде. Не поддадимся!»-говорили они. К тем, кто не мог ходить «в подвал, где были классы с партами, с черной доской» учителя приходили на дом, проверяли выученное, давали новое задание на день, два, даже на неделю. И ребята не отлынивали. Сам Алёша даже научился сам себе читать диктанты. После очередной бомбёжки, за которой он следил, оберегая глаза от возможного попадания осколков стекла, если вдруг оно разобьётся от близкого разрыва, Алёша теряет силы и до утра лежит в забытьи. Только после звуков горна он пробуждается и вновь возвращается к недоделанным урокам: «Надо заниматься, надо учиться, отставать нам нельзя, мы ленинградцы!» «Если не придёт учительница, тогда мама проверит уроки и задаст новые» – и он занимается! Да. Алёша – настоящий пример для меня. Хотелось бы, чтобы ребята из нашего класса так же поступали весь год – ведь 8 класс нас уже ожидает. Об этом мы сегодня говорили с ребятами, когда шли из школы, и вечером на прогулке мы тоже ставили цели на этот год. Все предыдущие классы мне удавалось учиться хорошо, надеюсь, и сейчас всё будет также.

1 сентября

1 сентября – День знаний. С одной стороны, сегодня праздник, а с другой – выходной. Классно! Есть время приготовиться к школе, и есть время отдохнуть. Итак, с утра я выложила на стол все учебники, аккуратно подписала их, оставила только те, которые мне понадобятся завтра, а остальные убрала в ящик стола, приготовила тетради, собрала пенал. Если бы одна из ручек не упала бы на пол, то я не увидела списка литературы, который завалился между ножкой стола и стеной. На нём (листе) обведены цифры номеров книг для чтения летом. Какая я молодец – все произведения мною прочитаны! Я села в кресло, мысленно перебирая в памяти тех героев, с которыми провела каникулы. Кто же они? Конечно же у меня на первом месте Петруша Гринев – герой повести «Капитанская дочка», Маша Миронова. Вчера я вспоминала мальчика из блокадного Ленинграда, уж точно Алёша был не таким, как Петруша: не лазил по голубятням, не приделывал хвост к мысу Доброй Надежды – все его желания были вокруг одного слова – ЖИТЬ! Жить для себя, для мамы, для Родины! Но Пушкин есть Пушкин: он показывает нам, как избалованный мальчишка, мечтающий лишь о пенках с матушкиного варенья, превращается в настоящего мужчину, готового противостоять предательству и лжи. Кстати, в рассказе Н.Богданова герои произведения, замерзая, жгут в печке много книг, но Пушкиным не жертвуют даже ради тепла. Антон Петрович, хозяин комнаты, в которой живёт Алёша со своей мамой, когда ему особенно тяжело, «питает» свою душу«пищей духовной», читает вслух стихи: Красуйся, град Петров, и стой, неколебимо, как Россия.» Много строк запомнил Алёша. А остальное время Антон Петрович дежурит в городе: не даёт уничтожить дом зажигалками, сброшенными фашистами с самолетов. Самоотверженный человек. Он даже не хочет обременять своей смертью других, а сам уходит на кладбище, чтобы людям не пришлось тащить его по городу. А Алёше говорит, что отправляется в пригород за картошкой. Поэтому и мы изучаем творчество великого Александра Пушкина, не зря его ценил Антон Петрович – учит нас великий писатель и поэт правильным жизненным ориентирам. Вечером я поделилась этими мыслями со своими друзьями, и они посоветовали прочитать ещё несколько произведений на любимую мною тему Великой Отечественной войны, чем я сейчас и займусь перед сном.

2 сентября.

Ура! Вот и подошёл к концу мой первый день в 8 классе. Каким он был замечательным. На всех уроках нам учителя подготовили много интересного. Мы путешествовали в прошлое, стоили планы на будущее, нам рассказывали, какие знания мы получим в этом году. Но начнём по порядку. С утра у нас была торжественная линейка. Всех поздравили с началом учебного года, но не забыли и про прошлый. Мне даже вручили грамоту, которую не выдали в мае, за участие в олимпиадах (я горжусь собой). Все ребята были нарядные. Мальчишки повзрослели – все интеллегентные: в брюках и рубашках, некоторые даже были в пиджаках. Да и девочки выглядели замечательно: белые блузки, юбки, не узнать! Хорошо, что у нас есть такая возможность – щеголять в нарядах. А вот в годы войны мало кому удавалось блистать обновками. Вчера я прочитала рассказ Сергея Алексеева «Выходное платье». В нём говорилось о Кате Извековой, которой родители ещё до войны подарили «новое нарядное шелкое платье», но она не успела даже его обновить, так и осталось оно висеть в шкафу. А потом в Севастополе организовали военные заводы, чтобы производить авиационные бомбы, которые нужны были для противостояния фашистам. Все было в городе для производства этих бомб, но не могли найти шёлка, из него должны были шиться мешочки, где можно хранить порох, с помощью которого они (бомбы) подрывались. Но нигде шёлка не было. И вдруг Катя, работавшая на этом заводе, принесла свёрток, а в нём – своё новое, ни разу так и не надетое платье… Так же потом поступи ли и другие работницы. Этот маленький подвиг, наверное, некоторым очень трудно понять. У нас много одежды, выбор её нам предоставляют родители, поэтому мы не так ценим то, что у нас есть. Зато благодаря Кате и другим людям, жившим в то трудное время, мы имеем мирное небо над головой. А сейчас меня ждёт один рассказ о тех военных событиях.

3 сентября

Даже не знаю, с чего начать. После второго урока кто-то из ребят вытащил у нашей одноклассницы пенал. Урок был сорван: долго разбирались в данной ситуации. Зачем так делать? Конечно, ещё сентябрь, и, следовательно, принадлежности «про запас» есть практически у всех, замену сделали быстро, но важно не это – девчонка расстроилась, особенно из-за того, что в пенале была купленная в Санкт-Петербурге во время летних каникул памятная ручка. Как можно брать чужое?! Злая шутка! Хотя… фашисты и не так делали. Вчера я познакомилась с рассказом Вячеслава Бирюкина «Ванька-встанька». В нём показано как немецкие варвары, зная особенности детей, подкладывали или сбрасывали с самолетов яркие игрушки. А игрушки-то эти таили в себе опасность: например, мальчишки нашли в одном «укромном местечке» полную сумку длинных блестящих карандашей. «До половины они были выкрашены в ярко- красный цвет, а другая половина – в ярко-синий». Только они были не очинены. Какое счастье, что на их пути попался знакомый солдат-зенитчик – он смог их спасти от травм, которые ребята получили бы! Он выхватил у них эту сумку, взял один карандаш, повернул его в середине и забросил подальше – раздался взрыв. В этот раз им, а вот в другой раз Вовке не повезло: ребята нашли Ваньку-встаньку, но Шура Каров, известный на улице хулиган, решил забрать игрушку себе. Вовка не спасовал перед ним, даже показал обидчику фигуру из трёх пальцев, а другой мальчишка помог сбежать Вовке, упав под ноги Карому, но тот не сдавался – бросился за мальчишкой. В подъезде завязалась драка, во время которой игрушка упала, и неожиданно ожила. «Ванька-встанька попляши,» – сказал Шурка. И тут раздался взрыв. Вова был ранен осколками, потому что был откинут противником под лестницу, а Карову оторвало часть ступни. Какими жестокими были фашисты: ведь они не щадили даже детей! Ну, почему же наши ребята не задумываются над этими вопросами, зачем обижать слабых? Наверное, думают, что это шутка. Конечно, я не желаю им зла, но, если бы они прочитали рассказ В. Биркина, возможно, так бы не поступили…

4 сентября

Сегодня опять я расстроилась. Нет, сначала было просто всё замечательно. Я получила две «пятёрки». Кроме того, однокласснице вернули ее пенал, правда, не в открытую, а просто подсунули в сумку, но и это уже не плохо – значит, есть всё-таки хоть сколько-то совести у обидчиков. Но вот после четвертого урока мы отправились в столовую, а там… Там давали на обед КАШУ, противную геркулесовую кашу. Кто вообще придумал кормить кашей детей?! Конечно же я, унесла её в отходы. После школы я поделилась с мамой своим возмущением. А она на меня странно так посмотрела, потом вышла из комнаты и через мгновение вернулась, неся в руках распечатку рассказа, который я же ей и дала прочитать. Мама ткнула пальцем в середину второго листика и ушла – «Вот мышки и птички! Так голубки кормят птенцов! Из клювика в клювик! Из клювика в клювик!» Это слова мамы из рассказа «Бессмертный горнист». Она работала на оборонном заводе, в цехе, где снаряжали противотанковые мины и гранаты, им, работникам, нельзя было ослабевать, поэтому давали дополнительное питание, но, зная, что в этот период ничего не давали рабочим, ни по детским карточкам, и, понимая, что каждая мать понесет ребенку свой паёк, на заводе выдавали жидкую пищу. А тут просто «повезло» – обед состоял из каши холодной, комковатой, а мать Алёши несколько этих комков заложила за щёку и, согретой во рту, накормила обессилевшего уже от голода своего птенчика-сына. Голод, бесконечный голод царил в блокадном Ленинграде. Невозможно представить себе, как можно «наестья супом из лаврового листа (одного на кастрюльку кипятка) А как можно растянуть головку чеснока на полмесяца?! И ведь растягивали: натирали им хлеб и считали настоящим пиром – прямо-таки копчённой колбасой. Каким же испытанием было для Алёши не съесть семена лука, салата, свеклы, принесённые Антоном Петровичем перед уходом! Что только не ели люди в блокадном городе. Чай с одной ложкой вареньевой воды, 125 г хлеба в сутки… А я – выкинула сегодня кашу в отходы! Позор!

5 сентября

Сегодня был обычный день.

6 сентября

Сегодня был обычный день.

7 сентября

Трудно писать дневник. Я решила сделать перерыв, а, может, вообще, забросить его… Нет! Он учит меня жизн. Я стала постоянно пропускать через призму военных лет те события, которые я переживаю. Мне многому ещё нужно учиться у тех, кто прошёл те трудные испытания, но пока это плохо получается. Сделаю паузу. Мне стыдно перед самой собой, что я пока не соответствую своим идеалам.