***Результаты деятельности:***

Личностные (ЛР):

ЛУУД:

1. Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.
2. Способность к оценке своей учебной деятельности.

Метапредметные (МПР):

РУУД:

1. Принимать и сохранять учебную задачу.

2. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.

3. Оценивать правильность выполнения действий.

ПУУД:

1. Проводить сравнение, обобщение по заданным критериям.

2. Устанавливать причинно-следственные связи.

3. Осуществлять подведение под понятие, на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.

4. Строить сообщение в устной форме.

КУУД:

1. Формулировать собственное мнение и позиции.
2. Допускать возможность существования различных точек зрения.
3. Задавать вопросы.
4. Контролировать действия партнера.

Предметные (ЛР):

Научиться склонять имена существительные I склонения.

***Цель***: Формирование и развитие ценностного отношения обучающихся к совместной учебной деятельности

***Средства***: таблицы, учебник, оценочный лист, алгоритмы, ноутбук, экран для показа слайдов.

***Формы работы:*** самостоятельная работа, групповая работа, работа в парах.

***Методы обучения:***

* проблемный;
* частично-поисковый;
* словесно-логический;

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** |
|  |  |
| **2. самоопределение деятельности** |  |
| 1.) Константин Сергеевич Станиславский  русский театральный режиссёр, актёр. Создатель знаменитой актёрской системы, которая на протяжении 100 лет имеет огромную популярность в России и в мире, говорил: ***«Каждый артист должен обладать превосходной дикцией …».* *Развивать правильную дикцию помогают специальные упражнения, над созданием которых работал К. С. Станиславский.***  **Пользуясь словарем Ожегова найти лексическое значение слов:**  **+**  **Существует много приемов работы над дикцией, поработаем над одним из них - это скороговорка. +** | **Слайд № 1.**  **Работа в группах:**  **режиссер** (художественный организатор, руководитель театральной, кинематографической постановки),  **актёр** -а, м. (артист - исполнитель ролей в театральных представлениях, в кино, на телевидении. (заимствовано из фр. языка)  **дикция** (четкое произношение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка).  **Батон, буханку, баранку пекарь испёк спозаранку.** |
| **2. Актуализация знаний.** |  |
| **Возьмем, к примеру, слова: буханку, баранку,**  **Ваша задача изменить форму слов, чтобы слова оканчивались гласным звуком а.**  **Скажите, к какой части речи относятся данные слова и как вы определили?**  **Какой вопрос еще можно задать к имени существительному?**  **Какие существительные отвечают на вопрос кто? на вопрос что?** | **буханка, баранка**  **Имя существительное.**  **Слова отвечают на вопросы что?**  **Вопрос кто?**  **Одушевленные – на вопрос –кто?**  **Неодушевленные на вопрос –что?.** |
|  |  |
| **1,Подберите несколько существительных с окончаниями:**  **-а,-я, которые часто встречаются в повседневной жизни, например, в кругу семьи, в школе и т.д.** | ***Подбор слов с окончаниями:* –а,-я. +**  **бабушка, мама, папа, тетя, дядя, девочка, женщина, школа, парта, доска, ученица, учительница и т.д.** |
|  |  |
| **На прошлом уроке вы рассмотрели три склонения имен существительных, откройте учебник стр. 118 и вспомните правила летучей мыши.**  **Слайд 2** | **Существительные в начальной форме** |
|  |  |
| ***Вопрос –помощник формулировки темы урока.***  *- Скажите, к какому склонению относятся существительные ж.р. и м.р. в начальной форме с окончаниями –а,-я?* | *Существительные ж. р. и м. р. в начальной форме с окончаниями –а,-я, указывают на первое склонение имен существительных.* |
| ***формулировка темы урока.*** | ***Существительные I склонения.*** |
| ***Прочтите название темы сегодняшнего урока в учебнике.***  ***И сравните со своими предположениями.*** | ***Существительные I склонения.*** |
|  |  |
| ***Постановка учебной задачи***  ***Определим задачи на сегодняшний урок.***  ***слайд 4,5.*** | 1. ***Подробнее познакомиться с …***   ***Существительными первого склонения.***   1. ***Расширять …***   ***словарный запас***  ***3) Склонять…имена существительные 1 склонения.***  ***4) уметь писать безударные окончания…..***  ***имен существительных 1 склонения*** |
| ***Решение учебной задачи***  ***6. Работа по учебнику.***  **Рассмотрим ситуацию на стр. учебника 119, и поможем разобраться, для этого нам нужно 3 участника, которые выступят в роли: Анишит Йокоповны, Миши и Маши.**  **Слайд 5**  **А. Й.**  **-Существительные какого рода в начальной форме имеют окончания –а,- я?**  **М.**  **-Только существительные женского рода.**  **А. Й**  **- Ты попал впросак, Мишенька!**  **А.Й.**  **–А ты что думаешь, Мария?**  **М.**  **-Не только женского, но и мужского рода. (Слайд 6).**  **7. Чтобы проверить ответ Маши и ответить на вопрос Анишит Йокоповны, нам необходимо воспользоваться обратным словарем.**  **Работа в парах.**  **Работа с обратным словарем. Возьмем первые 10 слов на стр.164 начиная –шка . Зачитываем слова по-очереди.**  **Ваша задача.**  ***Определить род имен существительных*.**    **Проверка (слайд№7).** | **-Только существительные женского рода.**  **-Не только женского, но и мужского рода.**  **Рубашка,букашка,ромашка,пташка,чашка,**  **рыбешка,мишка,парнишка,сынишка, братишка.**  **( слайд 6)**  **Рубашка(ж.р),букашка(ж.р),ромашка(ж.р.),пташка(ж.р.),чашка(ж.р.),**  **рыбешка(ж.р.),мишка(м.р),парнишка(м.р),сынишка(м.р), братишка(м.р.).** |
|  |  |
| **Вывод на основе проведенной работы:**  **-Что мы можем сказать о предположении Миши?**  **-Кто из ребят оказался прав?**  **Найдите в диалоге (тексте), что сказала Айнишит Йокоповна Мише?**  **Что значит «Попасть впросак»?**  **Для этого можем воспользуемся словарем устойчивых выражений, либо найдем ответ на данный вопрос в учебнике стр119.** | **То есть ты говоришь /или если я правильно поняла.**  **Миша оказался прав частично ,полностью права ,оказалась, Маша.**  **Оказаться в неловком глупом положении.**  **Прочтите текст после фразеологизма, назовите основную мысль текста.** |
|  |  |
| **Первичное закрепление .**  **Сейчас нам необходимо просклонять пару слов: с окончанием: -*а*, *-я,* например: стена, земля.**  **Слайды № 8-19.** | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Падеж** | **Слова помощники** | **Вопросы** | **Род** | | | **м.р.** | **ж. р.** | | И. п. | есть | кто? что? | стена | земля | | Р.п. | нет | кого? чего? | стены | земли | | Д.п. | дам | кому? чему? | стене | земле | | В.п. | вижу | кого? что? | стену | землю | | Т.п. | любуюсь | кем? чем? | стеной | землей | | П.п. | думаю | о ком ? о чем? | о стене | о земле | |
|  |  |
| **Вывод: (слайд 20).**  **Что вы можете сказать о существительных 1 склонения?** |  |
| **9. Работа в тетрадях.**  **Самостоятельная работа.**  **Просклоняйте существительные мишка и дядя.** | **тетради , либо листочки.**  **взаимоПроверка (слайд 21)** |
| **- Если возникают затруднения обратимся к учебнику на стр.120 (что нам говорит Анишит Йокоповна и правило летучей мыши).** | **Ставим + + +, если задание выполнено без ошибок.**  **ставим + + , если задание выполнено с 1-2 ошибками.**  **ставим +, если задание выполнено с 3-4 ошибками.**  **если более 5 ошибок знак + не ставится.** |
| **Работа в группах.**  **Упражнение № 111. Прочтите задание.**  **Работа со словарями:**  **2 слова-ж.р. , 2 слова-м.р. из обратного словаря.**  Проверка | **Работа у доски, Просклонять существительные.**  **( желающие на оценку - 4 человека)**  **И.п. Аллея аптека петрушка зайчишка.**  **Р.п. …… и.т.д.**  **взаимопроверка**  **Ставим + + +, если задание выполнено без ошибок.**  **ставим + + , если задание выполнено с 1-2 ошибками.**  **ставим +, если задание выполнено с 3-4 ошибками.**  **если более 5 ошибок знак + не ставится + за скорость** |
| **Упражнение 112 Работа с текстом.** | **Комментированное письмо.** |
| **Обобщение усвоенного (Кластер)** | **Кластер. Слайд (22-31).** |
| **рефлексия деятельности** |  |
| Итог.  1)ПОДРОБНЕЕ ПОЗНАКОМИТЬСЯ С …  СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫМИ ПЕРВОГО СКЛОНЕНИЯ.  2)РАСШИРЯТЬ … СЛОВАРНЫЙ ЗАПАС  3) СКЛОНЯТЬ…ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ 1 СКЛОНЕНИЯ.  4) УМЕТЬ ПИСАТЬ БЕЗУДАРНЫЕ ОКОНЧАНИЯ…..  ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ 1 СКЛОНЕНИЯ  **Рефлексия**  1Что нового вы сегодня узнали?  2. Выполнены ли задачи урока?  3.Понравился ли вам урок?  4.Как вы оцениваете свои знания по теме ИС? | **Слайд 32.** |