**«И забываю мир»… По мотивам «осенних» стихотворений А.С.Пушкина**

Унылая пора! Очей очарованье!

Приятна мне твоя прощальная краса-

Люблю я пышное природы увяданье.

В багрец и золото одетые леса…

Середина сентября, урок литературы, домашнее задание: выучить наизусть стихотворение А.С.Пушкина на выбор. Открываю книгу, а за окном… осень:

Роняет лес багряный свой убор

И грустно, и радостно становится на душе, когда смотришь на то, как она смешивает чистые краски земли и постепенно раздевает деревья. Это время поэзии и грёз. Идёшь вдоль аллеи по золотому ковру, клён дарит тебе оранжевые звёзды, осина – багряные китайские фонарики. Вот стоит красная рябина среди осенней желтизны, а в стороне лениво над речкой наклонилась ива, опустив ветви и роняя в воду свои разноцветные кораблики. И все деревья, утратив скромность, сбрасывают с себя одежду, которой одарила их осень.

Спокойные, задумчивые листья тихо ложатся на дорогу и шуршат под ногами. Кажется, кто – то шепчется у тебя за спиной, а обернёшься – никого нет, можешь только увидеть, как дрожит одинокий осенний лист. Вдруг он оторвался и на крыльях ветерка куда – то полетел, и ты вместе с ним, а потом- потом он упал тебе под ноги. Это повторяется снова и снова. В конце концов, листьев становится очень много, так много, что ты идёшь уже не по дороге, а по золотому ковру. Листики бегут от тебя в разные стороны; бегут, бегут, будто куда – то торопятся, но не могут убежать и оказываются у тебя под ногами.

Уж осени холодною рукою

Главы берёз и лип обнажены,

Она шумит в дубравах опустелых;

Там день и ночь кружится жёлтый лист

Люди спешат и не ценят эту красоту, считая, что в листьях нет ничего особенного. Но если внимательнее присмотреться к жёлто – красной звёздочке, то можно увидеть, как она горит предзакатным огнём. Как гордо и смело выглядят все эти листья! А если подольше понаблюдать за золотым дождём, то можно увидеть гораздо больше. Вот этот лист похож на бабочку, и пока он сидел на ветке, в нём билась жизнь. Наблюдая за комарами, мошкарой и птичками, резвящимися в воздухе, он очень хотел присоединиться к ним, испытать ту радость жизни, которую испытывали они. Он так хотел сорваться с места и покинуть свой родной уголок. И…оторвался, полетел, не заметив, что стал цветом жаркого пламени. Ветер подхватил этот листок, кружащийся в воздухе от счастья. Он почувствовал волю, настоящую волю!!!

Теперь моя пора…

Легко и радостно играет в сердце кровь,

Желания кипят - я снова счастлив, молод,

Я снова жизни полн…

Но листочек не подумал о том, что, оторвавшись от дома, он никогда уже не сможет вернуться, его счастье было непродолжительным. Вскоре он соскучился по родным местам… Но прошлого не вернёшь. И так происходит со всеми листьями. Печально и красиво! Вот такие мгновения пробуждают в человеческой душе поэзию и любовь:

И забываю мир – и в сладкой тишине

Я сладко усыплён моим воображеньем,

И пробуждается поэзия во мне…

Потом золотой дождь закончится, деревьям станет холодно, и лес, который был полон жизни, превратится в печального собеседника. Проходя мимо него, может быть, кто – то сумеет услышать немой разговор уже почти уснувшего леса и тишины, пришедшей к нему в гости.

Мне нравится осень, но тёплая, солнечная, сухая. А когда на улице грязь и слякоть, то на душе грусть и тоска. Пушкин открыл мне прелесть этого прекрасного времени года.

Дни поздней осени бранят обыкновенно,

Но мне она мила, читатель дорогой,

Красою тихою блистающей смиренно

Деревья стоят по колено в листьях; холодно, свежо. Зато как приятно, сидя дома в тепле, вспомнив шуршащую музыку золотого дождя, помечтать о чём – то, а может быть, даже испытать минуты вдохновения, познать радости поэтического труда.

«Осень подходит. Это любимое моё время - здоровье моё обыкновенно крепнет – пора моих литературных трудов настаёт»,- из письма Пушкина П.А.Плетнёву

И мысли в голове волнуются в отваге,

И рифмы лёгкие навстречу им бегут,

И пальцы просятся к перу, перо к бумаге,

Минута – и стихи свободно потекут.

По – моему, «Осень», «Роняет лес багряный свой убор», «Осеннее утро»- это не только прекрасные стихи, «изумительные по силе и нежности чувства», но и, как мне кажется, замечательное лекарство от депрессии. Они могут лечить, лечить душу!

Заветное имя… Пушкин - величайший поэт, гений, но « простой в своём величии», смелый и сильный человек. И он никогда не будет забыт, никогда в нас не угаснет желание читать его чудесные произведения. Его поэзия никогда не устареет. Разве может устареть это лёгкое дуновение осеннего ветерка, слегка ласкающего мои щёки; эти тонкие паутинки, летящие куда – то вдаль; этот сказочный убор, в который нарядились деревья в лесу?! Нет, это вечно, это навсегда.

Всем известны строки поэта, посвящённые В.А.Жуковскому: «Его стихов пленительная сладость // Пройдёт веков завистливую даль». Мне кажется, они и о нём самом, потому что Пушкин – это поэт и писатель, которого читают, любят, ведь он «воспитатель и юных, и возмужалых, и даже старых…»