*Кудратов Малик Зиявединович*, 11 а класс

 Муниципальное общеобразовательное

«Лицей №8 «Олимпия» Дзержинского района Волгограда»

**Где заканчивается равнодушие ?...**

В прошлом учебном году в нашем лицее был открыт музей 8-й воздушной армии, именем, которой названа улица, где находится наш лицей. 10 лет я ходил сюда по этой улице, пел гимн лицея, который начинается со слов: «На улице 8-й воздушной армии рожден…», каждый год участвовал в подготовке классных часов, посвященных годовщине победы под Сталинградом, победе в Великой Отечественной войне, но только в этом году действительно по-настоящему прочувствовал важность этого места и этого события. Что это было? Равнодушие? Нет! У каждого это понимание приходит под воздействием разных факторов. У кого-то после эмоционального рассказа учителя, у кого-то после просмотра фильма, у моего друга – после участия в шествии с портретом прадеда в Бессмертном полку, а у меня – после участия в вахте памяти на Посту №1. Человек в шинели чувствует себя по-другому. Интерес к военной тематике, к событиям Великой Отечественной войны у меня был и раньше, с интересом читал о Сталинградской битве готовясь к олимпиаде по военной истории края, готовил сообщение о роли авиации в битве на Волге.

Сейчас делаются попытки пересмотреть, переосмыслить события минувших лет, расставить новые акценты, исправить исторические неточности и ошибки.

О роли советской авиации в боях за Сталинград написано немало как советскими историками, так и историками постсоветского периода. В большинстве исследований отмечается высокая боеспособность военно-воздушных сил и неоценимый вклад советских летчиков в победу над врагом. Однако за последние годы появилось немало публикаций, в которых говорится о том, что советская пропаганда и послушная историография создали миф об оперативном господстве советской авиации в воздухе и миф о прочной воздушной блокаде снабжения окруженных войск противника.

Мне попалась статья В. А. Иващенко, к. военных наук, в которой сделана попытка анализа советских и немецких источников на примере данных о действиях 17-ой воздушной армии, которая была сформирована 1942 году за три дня до начала контрнаступления. На авиацию возлагалась задача прикрытия и поддержки ударных группировок и ведения воздушной разведки.

 Я обратил внимание, что данные о количестве самолетов СССР и противника не оспариваются, указывается соотношение 1,1:1 в пользу советской авиации. Но в статье В. А. Иващенко говорит о том, что оперативного господства в воздухе у советских войск не было, так как потери советской авиации были больше. Историки обращают внимание на качественные характеристики советских самолетов. Даже фашистские пилоты признавали мужество советских летчиков, в музее-панораме «Сталинградская битва» хранится немецкая листовка, в ней написано: «Советские летчики отважные, да самолеты у них бумажные». Армия действовала вопреки сложившимся обстоятельствам. Плохие погодные условия, немцы не смогли использовать всю авиацию. Но ведь погода не выбирает, она действовала одинаково и на советские и на немецкие войска. Почему для одних это служит оправданием, а для других ставится в упрек.

 Что это? Попытка объективного анализа или погоня за сенсацией, или фальсификация и подтасовка фактов? Об эффективности воздушной блокады свидетельствуют многочисленные воспоминания участников битвы. А провал снабжения окруженных войск противника Иващенко объясняет не прочной блокадой, а нехваткой транспортных самолетов у врага.

Но, большинство историков на основе анализа документов Великой Отечественной войны, материалов архивов музея-панорамы «Сталинградская битва», архивов Качинского летного училища пришли к выводу, что существование мифов советской пропаганды, которая якобы превознесла роль и значение советской авиации сильно преувеличено. В ходе контрнаступления под Сталинградом было проведено успешное авиационное наступление на оперативно-стратегическом уровне. «Авиационное наступление», разработанное силами 8-й воздушной армии при четком взаимодействии с 16-й и 17-й воздушными армиями, вошло в практику ВВС и стало одной из важных страниц истории военного искусства – «честью и славой земли Волгоградской»

Я сейчас в десятом классе, еще год и я на пороге большой самостоятельной жизни, хочется верить, что ребята лицея «раскопают» еще что-нибудь интересное о 8-й воздушной и ее героях и приумножат ее честь и славу.