Аннотация

«**Интенсивный курс подготовки к ЕГЭ по русскому языку**»

|  |  |
| --- | --- |
| Авторы (ФИО, ученая степень. Звание, должность) | Калинина Юлия Михайловна,Старший преподаватель кафедры русского языка Инженерной академии РУДН |
| Образовательная организация | Российский университет дружбы народов |
| Направленность программы на уровень образования, вид профессиональной деятельности | Среднее общее образованиеОсновное общее образование |
| Целевая группа | Обучающиеся 11 классов общеобразовательных учебных заведений |
| Форма обучения  | Очно-заочная |
| Кол-во часов | 48 |
| Планируемые результаты (формируемые компетенции) | В результате изучения курса слушатель должен:**Знать**: орфографические, орфоэпические, пунктуационные, грамматические и речевые нормы русского языка;**Уметь**: работать с текстами различной стилевой принадлежности и применять полученные в процессе освоения курса знания на практике;**Владеть**: навыками выполнения тестовых заданий и заданий с открытым вариантом ответа в формате ЕГЭ по русскому языку.В результате освоения программы слушатель должен обладать знаниями, которые позволят ему успешно сдать единый государственный экзамен по русскому языку (ГИА-11).  |
| Ключевые элементы содержания | * 1. **Лексика, стилистика**
		1. Виды лексических ошибок (тавтология, плеоназм и др.). Слова-паронимы. Виды лексических ошибок, их выявление и исправление в тексте (Задания 5,6 ЕГЭ по русскому языку).
		2. Орфоэпические нормы русского языка. Правила постановки ударения в словах и словоформах (Задание 4 ЕГЭ по русскому языку).
	2. **Орфография, грамматика**
		1. Виды грамматических ошибок. Ошибки в предложениях с причастным и деепричастным оборотами, нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм, неправильное употребление падежных форм существительных с предлогами, нарушение в предложении с несогласованным определением и др. (Задание 8 ЕГЭ по русскому языку).
		2. Правописание корней, приставок и гласных после приставок. Правописание проверяемых, непроверяемых, чередующихся гласных в корне. Правописание русских и иноязычных приставок, гласных после них. (Задания 9, 10 ЕГЭ по русскому языку).
		3. Правописание суффиксов существительных, прилагательных, причастий (включая Н/НН), личных окончаний глаголов. Личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения, образование действительных причастий настоящего времени с суффиками –ущ-, -ющ-, -ащ-, -ящ-. Правописание суффиксов слов различных частей речи: прилагательного, существительного, глагола. Правила написания Н/НН в словах различных частей речи. (Задания 11, 12, 15 ЕГЭ по русскому языку).
		4. Слитное, раздельное, дефисное написание слов (включая НЕ с различными частями речи). Правила написания НЕ/Ни в предложении. Правила написания НЕ со словами разных частей речи. Правописание сложных слов, наречий, предлогов и существительных с предлогами, союзов и местоимений. (Задания 13, 14 ЕГЭ по русскому языку).
	3. **Пунктуация**
		1. Знаки препинания в простом осложненном предложении (обращения, вводные слова и словосочетания, причастный и деепричастный обороты и др.). Правила постановки знаков препинания в простых предложениях, осложнённых причастными и деепричастными оборотами, вводными словами и словосочетаниями, обращениями, однородными членами предложения. (Задания 16, 17, 18 ЕГЭ по русскому языку).
		2. Знаки препинания в сложносочинённом и сложноподчинённом предложениях. Запятая в сложносочинённом предложении перед союзом «и» и в сложноподчинённом предложении с разными видами придаточных. (Задание 19 ЕГЭ по русскому языку).
		3. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении и в сложном предложении с разными видами связи. Правила постановки запятой, тире и двоеточия в бессоюзном сложном предложении. Правила постановки запятых в сложных предложениях с разными видами связи. (Задания 20, 21 ЕГЭ по русскому языку).
	4. **Работа с текстом**
		1. Работа с научно-популярным текстом. Выделение микротем текста, лексический анализ значения слова в текстах научно-популярного стиля. Связь предложений в тексте. (Задания 1-3 ЕГЭ по русскому языку).
		2. Понимание идеи текста, связь предложений в тексте. Выделение основной и второстепенной информации в текстах художественного стиля. Антонимы и синонимы в тексте. Связь предложений в художественном тексте. (Задания 22-25 ЕГЭ по русскому языку).
		3. Средства художественной выразительности. Средства художественной выразительности (олицетворение, метафора, эпитет, сравнение и др.). (Задание 26 ЕГЭ по русскому языку).
	5. **Сочинение**
		1. Композиция сочинения в формате ЕГЭ. Композиционные компоненты сочинения в формате ЕГЭ, речевые клише. (Задание 27 ЕГЭ по русскому языку).
		2. Определение проблемы исходного текста. Особенности проблемы художественного текста, алгоритм её выделения. (Задание 27 ЕГЭ по русскому языку).
		3. Написание комментария к выделенной проблеме. Особенности написания комментария в сочинении в формате ЕГЭ. Приведение примеров из исходного текста в комментарии к проблеме. (Задание 27 ЕГЭ по русскому языку).
		4. Выявление позиции автора в исходном тексте. Алгоритм определения авторской позиции в исходном тексте. (Задание 27 ЕГЭ по русскому языку).
		5. Формулировка собственного мнения по проблеме текста. Особенности выражения собственного мнения в сочинении в формате ЕГЭ. (Задание 27 ЕГЭ по русскому языку).
 |
| Форма итоговой аттестации | Итоговая аттестация осуществляется в форме теста, аналогичного тесту на ЕГЭ по русскому языку |
| Особые организационно-педагогические условия реализации |  |
| Конкурентные преимущества модуля в разрезе актуальной проблематики | В процессе обучения слушатели овладеют базовыми и дополнительными знаниям по русскому языку, необходимым для успешной сдачи единого государственного экзамена |