Уже три часа я сижу и смотрю в окно. Время летит незаметно прошло три часа, а мне показалось, что всего пятнадцать минут. За окном бескрайнее голубое небо, по которому иногда проплывают облака, так же редко в последние два года в моей жизни происходят перемены. Сентябрьские цветы, каждую минуту теряющие свою красоту; яркие крыши домов, по которым скользят лучи уходящего летнего солнца , воздух горячий и разрежённый. Ну что сказать? Бабье лето. Пару месяцев назад в мою голову всё чаще стали приходить странные мысли о моей жизни. И вот поэтому я вспомнил то время, когда в моей жизни не было забот и проблем, я вспоминал моё детство. И думал о несправедливости. Почему мы помним из детства лишь малые части? Именно в эту пору со мной приключилась история, о которой я никогда не смогу забыть. Правда, я не знаю, был ли это сон или реальность. Но моё сердце подсказывает мне, что случилось это в действительности.

Кажется, мне было лет 8. Помню, что был капризным ребенком и просил родителей купить какой-то новомодный телефон, может быть, это был iPhone, сейчас для меня это уже не имеет значения, но тогда я думал, что если у меня появится этот телефон, я буду очень крутым. Как хорошо, что в тот момент родители отказали мне, иначе всего этого бы не приключилось со мной. Но в восемь лет отказ я принял в штыки. Обиделся на родителей и почти не говорил с ними, стал плохо учиться, конечно, назло, ведь мне нравилось постигать что-то новое, однако телефон был важнее. Так вот, через неделю как обычно вернулся домой с занятий ( родители были ещё на работе) и сел делать домашнее задание. Но вдруг мой шкаф начал светиться (такого яркого белого света я никогда в своей жизни не видел) и стал издавать страшные звуки. Я как обычный восьмилетка, естественно, испугался и решил спрятаться, единственным укрытием оказалась кровать, точнее пространство под ней. Оттуда я наблюдал за тем шкафом. Из него вдруг вышел мужчина. Он был такой странный. Дело было не в том, что он выглядел чуждо или пугающе, нет, он был странный в хорошем смысле этого слова. Просто весь его образ был немного непривычным или создавал такое ощущение. Если говорить о том, как он выглядит, то во внешности не было ничего нового, лицо было обычное, можно даже сказать, что заурядное: каштановые волосы средней длины, модная в то время стрижка, обычные губы, но глаза были черными, как нефть, уголь или ночное небо в июне. Он был высокого роста, но не слишком, примерно как мой учитель. Что касается одеяния, то на нем были какие-то шаровары старика Хоттабыча, плащ темно-коричневого цвета, более походящий на дождевик, кроваво-красная водолазка под горло, а на воротнике были вышиты какие-то слова на иностранном языке, точно не могу сказать, ведь в то время я знал лишь пару слов на английском. Он встал посередине комнаты, размял шею, выпрямил плечи и начал ходить по комнате, выискивая что-то.

- Ну, где же ты?- закричал он спустя некоторое время и судорожно продолжил поиски.

Мой страх был настолько велик, что в моей детской голове стали возникать тысячи бесполезных планов, как обезопасить себя. К счастью, я вспомнил про мой любимый меч из «Звездных воинов». Мама всегда винила меня за беспорядок в моей комнате, однако сейчас он спас меня, потому что моё импровизированное оружие валялось под кроватью. Схватив его, я выполз из своего укрытия и побежал к незнакомцу, пока он стоял спиной, да как только я подбежал, он быстро развернулся, и каким-то непонятным образом неоновое оружие оказалось у него в руках. Тут же этот странный человек заговорил со мной.

- Антон!- воскликнул он с радостью.

- Кто вы такой? – моментально возразил я, не забыв о манерах, о которых бабушка так долго мне твердила.

- Ах, точно! Чуть не забыл, я Мортаймонт.- говорил он, а в этот момент я сразу же подумал, что имя очень странное, даже несуществующее.

-Зачем вы здесь? – проорал я, но мне так казалось, на самом деле за меня говорил страх.

- Погоди не все сразу, расскажи, как твои дела? У меня есть для тебя подарок, - он вручил мне мою любимую конфету, и для меня это являлось знаком.

Теперь мне казалось, что Мортаймонту можно доверять, и я не ошибся. Сразу начал рассказывать ему про то, что сегодня делал, про ссору с родителями. Поговорив, я принял решение показать свою коллекцию игрушек.

- Откуда вы меня знаете? – спросил я, осознав, что с Мортаймонтом я никогда не встречался. И его ответ удивил меня до глубины детской души.

-Я знаю обо всем, что существует и происходит в этом мире. Например, ты вчера на завтрак отказался от каши, а твоя одноклассница Катя сломала руку, когда перелезала через забор, чтобы догнать соседскую кошку. Мне удалось повидать, как строили пирамиды Хеопса. Иван Грозный приглашал меня к себе в гости. Но как только я узнал о твоей ссоре с родителями, то сразу отправился к тебе.

 Я заметил странную особенность Мортаймонта, когда он говорил, все время импульсивно жестикулировал руками. Шок. Только такими словами можно было описать моё состояние. Он знал то, что не знает человечество или не может знать посторонний человек. Лишь через пару минут я опомнился.

- Но как вы можете знать все? И почему ко мне? – я все ещё был очень удивлен.

- Я путешественник во времени, а нам дано знать все, что происходит в этом мире. И однажды мне довелось побывать в будущем. Где-то лет на 20 вперед. И это совсем иная ситуация во вселенной. Там есть лишь зло, а всё это случилось из-за одного события в ваше время. Поэтому я прилетел изменить судьбу человечества. Все плохое, что случится в скором времени, произошло из-за одного капризного мальчишки.

- Путешественник? Во времени? – я задавал эти вопросы в полном недоумении.

- Да.

- И ты настоящий?

- Конечно, – тогда он достал какой-то неведомый мне прибор повернул стрелку, и я снова пережил последние пять минут, это и убедило меня.

- Но почему ты прилетел ко мне?

-Ты просишь, чтобы тебе купили телефон, и родители не смогут выдержать твоей обиды и купят тебе его совсем скоро. В тот момент моей радости не было предела, я прыгал и бегал по комнате с воплями.

-Не спеши радоваться. Помнишь, я сказал тебе о зле и капризном мальчишке. Это ты. Ты станешь тираном и подчинишь себе всё человечество. Ты будешь убивать людей каждую минуту, чтобы запугать их или ради своей забавы. Ты станешь вселенским злом, - он произносил эти слова, а я просто не мог поверить в них.

- Но я же добрый, люблю животных, помогаю родителям. Как со мной могло случиться такое? – подсознательно я знал ответ на свой вопрос, но чтобы поверить в это, мне нужно было, чтобы Мортаймонт сказал это вслух.

-Тебе купили iPhone. В тот момент ты не остановился и просил у родителей все больше и больше, а они покупали тебе всё, что ты захочешь. Ты понял, что можно заполучить всё. Это растило в тебе злобу, корысть и коварство. А честность, доброта и щедрость быстро вытеснились из твоего сердца, Сначала ты кричал все время, желая заполучить то, что есть у всех. Но тебе хотелось больше и больше. Твои настоящие друзья стали для тебя «мусором», и ты быстро прекратил с ними общение. А в это время твоя голова уже наполнялась ужаснейшими планами по покорению мира. Но вскоре все планы переместились из головы мальчишки в реальный мир. Ты был признан самым жестоким правителем за всю историю, но тебе это только льстило.- никогда в жизни я не слышал такого о себе и поверить было трудно.

Помню ещё, что Мортаймонт рассказывал мне о том, что мне повезло родиться в 21 веке и несмотря на то что мы дети, перед нами открыты все дороги, что каждый из нас может сам выбирать свой путь по жизни. Еще в свои восемь я понял, что каждое слово, произнесенное им, имело особое значение. Затем он рассказал мне, что во время моего правления дети лишатся всего. Им будет запрещено посещать кружки, школу и делать что-либо без ведома. Это будет сделано, чтобы обезопасить единоличную тиранию.

- Я думаю, нам пора отправиться в небольшое путешествие. – сказал Мортаймонт, взяв меня за руку.

Тут случилось что-то необыкновенное, волшебное. Буквально за пару секунд мы оказались в портале, его стены были вовсе не стены, а какая-то космическая материя или газообразное вещество темно-синего цвета с яркими желтыми пятнами, которые были расположены друг к другу так близко, что иногда казалось, будто стены желтые. А в самом тоннеле вокруг нас плавали яркие круги белого цвета, почти такого же, как при появлении моего нового друга.

- Я решил показать тебе, как жили дети в разных эпохах, – продолжил он разговор, и через минуту мы оказались в Древнем Риме.

-Почему родители этого младенца уходят? – спросил я, не отрывая взгляд от кричащего ребенка.

-В это время считалось законным оставлять или подкидывать детей в определенные места. Ребенку выпадал шанс выжить, только если его подберет кто-то. В противном случае их ждет смерть, как и этого малыша, – я понял, что он всё это уже видел, но для меня это было ужасом. Я бы никогда не смог представить себе, что можно просто оставить ребенка умирать на улице. Если бы мои родители… От одной мысли стало страшно, и по телу пошли мурашки.

- Видишь ли, человечество прошло через многое, чтобы создать что-то более подходящее на роль идеального мира. Лишь спустя тысячелетия мы достигли чего-то хорошего,- он продолжал говорить, но спустя пару минут Мортаймонт решил, что нам пора идти.

- Времени мало, – произнес он и я был рад, потому что не в силах был больше смотреть на это.

Мы снова попали в волшебный тоннель и быстро свернули. Я не успел повернуть за путешественником, поэтому упал. Когда я поднялся, то снова увидел детей. Они стояли около огорода или чего-то очень похожего, рассмотреть было трудно, мы стояли слишком далеко, я лишь видел детей и некоторые их движения.

- 15 век. – отрывисто произнес Мортаймонт и посмотрел вдаль. – Здесь люди занимаются сельским хозяйством и животноводством. Дети ограниченно общаются с родителями. Лишь когда они смогут сами вести хозяйство, то получат право полноценно общаться с взрослыми. А пока они должны помогать по хозяйству. Кстати, за каждую свою ошибку эти дети терпят наказание. Например, этот мальчик не уследил за скотом, и сбежала лошадь. Поэтому сейчас он будет наказан розгами,- продолжал он.

И вот я смотрел на него и чувствовал его боль, невыносимую боль. Мне казалось будто я на его месте. Не выдержав этого, я отвернулся, закрыл глаза руками и начал плакать. В тот момент Мортаймонт заметил это и увел меня оттуда, успокоил.

-Я бы хотел, чтобы мы посетили ещё одно место, – сказал он мне с осторожностью в голосе.

-Хорошо- ответил я , ещё не до конца успокоившись.

- Ты точно сможешь? – удостоверился Мортаймонт. Я лишь одобрительно кивнул головой.

Мы вошли в волшебный тоннель, который появлялся там, где хотел этого мой друг. На этот раз наше передвижение длилось около 10 минут, а после мы снова вошли в белый круг. Это место … Я никогда не думал, что окажусь здесь. Мне рассказывали про него мои родители. Мой дед, жил здесь примерно в моем возрасте. Это была Великая Отечественная война. Это был блокадный Ленинград.

-Война – это самое страшное, что есть в нашем мире. А ведь я знаю всё, – говорил Мортаймонт.

И мы шли… Шли по улицам, где в воздухе ощущались страх, зло и смерть.

- Дети войны. На их долю выпала тяжелая судьба: у них на руках умирали их родные, они могли голодать неделями, не знали, что такое новая одежда, они каждый день трудились сверх своих возможностей, они практически не знали, что такое детство.- Мортаймонт говорил ещё много чего, но восьмилетний я уже ничего не слышал, я был лишь поражен.

В этот момент я переживал горечь, боль, страдания и многое другое. Все это переплеталось, и становилось ещё больнее. А мы всё шли вперед и вдруг заметили маленькую девочку, которая что-то писала. Я долго смотрел на неё. Но скоро ко мне подошёл Мортаймонт.

-Вся её семья погибла… И она тоже скоро умрет… -его слова были подобны удару в самое сердце.

Я больше не мог смотреть на это, в моей голове творился хаос. В этот момент все мои проблемы стали ничтожными. Я не помню, как вернулся домой, все мои мысли занимали те, дети с тяжелой судьбой. Я долго не мог «переварить» всё это. Точно помню одно, после возвращения я молчал около недели или двух. Заговорил я во вторник, потому что ко мне вновь пришел Мортаймонт, но в этот раз я уже не пугался.

-Хочешь ли ты ещё заполучить свой iPhone?- спросил он. Мой ответ был очевиден.

-Но что же ты понял из моего урока?- поинтересовался он.

Я точно знал, что ответить на этот вопрос. Было много времени, чтобы подумать.

- Я понял, что живу в самое лучшее время. У меня есть настоящее детство. У меня всегда есть выбор: чем я хочу заниматься или что буду есть сегодня на ужин. Родители делают все для меня, а взамен просят совсем немного: прилежно учиться и иногда помогать по дому. Но в этом нет ничего страшного или плохого. Я понял, что наши предки отдали свои жизни за чистое небо над нашей головой не для того, чтобы я заполучил новый телефон или стал законченным эгоистом, который разрушает наш мир, а для того, чтобы мы жили по-настоящему. Создавали семьи, заботились о планете, творили добро, любили свою Родину, знали историю нашего мира и как тяжело он создавался, чтобы мы помнили все лучшее, что есть, было и будет. А главное меняли жизнь к лучшему. Я понял, что каждый человек имеет значение и цель, даже если тебе всего восемь. И что я точно не хочу становиться тем человеком, о котором ты мне рассказал.

Вот какое воспоминание я пронесу через всю свою жизнь.

Что ж, я опять сижу у окна. Не знаю, сколько времени уже прошло, но, вспомнив эту историю, я увидел Мортаймонта. Он стоял около большого дерева, листья которого, как будто только раскрылись, посмотрел на меня глазами полными счастья и одобрения и помахал рукой в знак приветствия, но я был настолько восхищен им, что не успел ничего сделать в ответ. И вот в одно мгновение он снова исчез в своём портале. А я остался со своими мыслями в полном одиночестве…