Книга – это товарищ, это верный друг.

Тема любви в романе Ивана Александровича Гончарова «Обломов».

Тема любви актуальна во все времена. Немногие писатели обходили ее стороной в своих произведениях. Любовь – это такое чувство, которое идет с нами рука об руку на протяжении всей жизни. Сначала - это любовь к родителям, потом к спутнику жизни, а после уже к своим детям. Нет человека на земле, которого не коснулась бы эта болезнь.

В романе Ивана Александровича Гончарова «Обломов» рассматривается очень много жизненно важных тем, также там присутствует и тема любви, которая достаточно хорошо раскрыта. В нем присутствуют три сюжетных линии этой тематики. Илья Ильич Обломов и Ольга Сергеевна Ильинская, Обломов и Агафья Матвеевна Пшеницына, Андрей Иванович Штольц и Ильинская. Каждая история этих пар интересна и оригинальна по-своему. Возможно, кто-то может увидеть себя в этих героях. Вообще, я считаю, что в каждом случае можно найти для себя жизненный урок и избежать таких же проблем в своих отношениях.

Ольга Ильинская и Илья Ильич Обломов, по моему мнению, самая яркая часть любовной тематики в романе. Для Ильи Ольга была каким-то недостижимым объектом обожания в самом начале их истории. Чтобы достичь своего идеала главный герой старался изо всех сил поменяться и подстроиться под свою возлюбленную, которая в свою очередь требовала от него того же. Я считаю, что отношения, в которых один старается насильно перестроить другого человека, ничем хорошим закончиться не могут. Вот и любовь Обломова и Ильинской недолго длилась. Расцвет и увядание их чувств совпадает с временем года – это весна и осень. Изначально Илья с удовольствием менялся для Ольги, но характер и стиль жизни очень сложно переделать. В конечном счете, он снова вернулся к своей обломовщине, не смотря на все усилия Ольги избавить его от этого.

В Пшеницыной Илья нашел свою любовную пристань. Для него она готова была на всё. Именно с ней Обломов мог оставаться самим собой и продолжать вести пассивный образ жизни. Конечно, влюбился он в ее образ. Ему нравились ее круглые белые локти. А еще она напоминал ему мать. Для Обломова любовь Агафьи стала губительной в какой-то степени. Потому что она не требовала от него никакой активности, даже наоборот, поощряла это. Ей было в радость готовить ему и заботиться, а он этого и искал.

Любовь Ольги и Штольца переросла из дружбы, и как многие говорят, что такая любовь самая крепкая и долгая. Для нее он стал неким пристанищем и утешительным «подарком». Их дружба была очень крепка, именно по его просьбе Ольга изначально принялась за возрождение Обломова. Но увы и с Андреем Штольцем она не была счастлива и удовлетворена до конца. У нее была жажда к настоящей деятельности, а в браке с ним она померкла.

Любовь - великое чувство, которое сопровождает нас по всей жизни. Иван Александрович Гончаров в одном своем романе «Обломов» показал три разный сюжета любви, каждый из которых может чему-то научить, стоит лишь прислушаться. Я считаю, что «Обломов» - великое произведение, в котором затрагивается очень много нравственных тем, я лишь выразила мнение по одной из них. Прочитав этот роман, каждый для себя найдет и извлечёт урок.