**Решение исследовательских задач на уроках английского языка как мощный фактор развития интеллекта старшеклассников**

В настоящее время изучение английского языка становится все более важным. Без знания английского языка не может быть ни одной профессиональной деятельности. Международные стандарты образования требуют, чтобы выпускники были адаптированы к быстрым изменениям в обществе, имели творческий ум и критическое мышление, чтобы принимать быстрые и правильные решения. Современная технология ТРИЗ используется в науке, промышленности и сфере инофрмационных технологий. В последние годы ТРИЗ - педагогика - стала очень популярной. Известно, что английский язык не только школьный предмет, но и инструмент для изучения других наук. Таким образом, необходимо не только научиться решать поставленные вопросы творчески, но и овладеть исходной языковой базой. Поэтому как учитель анлийского языка я задалась целью приспособить методы ТРИЗ в обучении и совершенствовании языковых навыков учащихся старших классов.

В ходе работы с технологией я обнаружила довольно интересный подход к изучению иностранных языков - подход к мышлению (TA). Основываясь на принципах ТРИЗ (автор Г. С. Альтшуллер) и OTСМ - общей теории мощного мышления (автор Н. Хоменко), мышление предполагает одновременное развитие, как языковых навыков, так и навыков мышления.

Используя методы и подходы к преподаванию ТРИЗ на своих уроках, я создаю условия для развития способностей и навыков учащихся для решения проблем, связанных с реальной жизнью, для преодоления удивления и бесконечного разнообразия мира, в котором они живут. В то же время, сосредоточив внимание на развитии мышления учащихся и языковых навыков, они могут улучшить свою лингвистическую коммуникативную компетенцию и приобрести новые методы борьбы с миром.

В своей работе я использую творческую грамматическую технологию, касающаюся языка как объекта изучения, текстовые и видео технологии, связывающие деятельность по решению проблем, научно-исследовательскую технологию, направленную на создание контекстов для систематического применения навыков решения исследовательских задач, разработанных в процессе обучения, технологию самообучения, ориентированную на обучение «нового ученика», готового и желающего взять на себя полную ответственность за свое обучение.

На уроках английского языка в 10-11 классах мы сталкиваемся с различными темами, в том числе в сфере услуг, торговли, разрешения конфликтов: «Внешняя торговля в Казахстане», «Безработица», «Охота на работу», «Работа на неполный рабочий день», «Дети на работе», «Благотворительность и конфликты», «Путешествия и туризм». Примеряя эти темы к реальной жизни, ученики представляют проблемы как «противоречие» и могут предсказать их творческие решения. Ведь ТРИЗ признает две категории противоречий - это технические противоречия, так называемые классические инженерные «компромиссы», где вы не можете достичь желаемого состояния, потому что что-то еще в системе этому препятствует. Другими словами, когда что-то улучшается, что-то другое автоматически ухудшается. Приведу примеры: продукт становится сильнее (хорошо), но вес увеличивается (плохо) или сервис настроен для каждого клиента (хорошо), но система доставки услуг становится сложной (плохо), обучение является всеобъемлющим (хорошим), но оно удерживает сотрудников от своевременного выполнения заданий (плохо).

Второй вид противоречий это физические (или «присущие») противоречия. Это ситуации, когда объект или система сталкиваются с противоречивыми, противоположными требованиями. Например: программное обеспечение должно быть сложным (иметь множество функций), но простым (чтобы было легко учиться), кофе должен быть горячим (чтобы получить наслаждение), но прохладным (чтобы не обжечься), зонтик должен быть большим (чтобы не намокнуть), но небольшим (маневренным в толпе).

Что я поняла для себя, используя эти технологии на своих уроках, то, что технологии - это не только отдельные модули; они создают систему, помогающую учащимся развивать навыки языка и мышления. В чем разница между технологией ТРИЗ и другими подходами к преподаванию английского языка? Если традиционное преподавание языка фокусируется на воспроизведении известных (обычных) шаблонов и значений, а не на создании новых значений, использование подхода мышления в большинстве случаев не является обычным или нестандартным: людям приходится решать нестандартные или творческие проблемы, стандартные компетенции. С ТРИЗ ученики должны научиться «мыслить грамматически» и стремиться стать мастерами в области «смысла потенциала». Изучение языка включает изучение конкретных «способов интерпретации и образа» мира.

Таким образом, благодаря технологии решения исследовательских задач учащиеся становятся их собственными посредниками в процессе обучения и, таким образом, имеют возможность поднять свое собственное обучение.

Любая задача для своего успешного решения требует определённого алгоритма, для решения изобретательских задач приводятся следующие инструкции: *Выберите точку зрения. Решите, что вам нужно делать и какие препятствия могут возникнуть на пути решения. Подумайте о типичном решении этой ситуации. Сформулируйте противоречия, возникающие из-за применения типичного решения. Определите идеальный конечный результат. Перечислите ресурсы, которые помогут вам приблизиться к идеальному окончательному результату. Посмотрите, какое элементарное противоречие может привести вас к решению. Оцените решение. Напишите новый текст и проиллюстрируйте, как проблемы решаются.*

Например, для коммуникативной задачи на тему «Путешествия и туризм» я предоставляю ситуацию, типичную для ученика: ваши одноклассники планируют отправиться на пикник в выходные, и вы очень хотели бы пойти с ними. В роли участвующих учащихся: вы - ваш отец - ваша мать; цель для общения: вы должны получить разрешение своих родителей поехать на пикник и т. д. Затем я прошу учеников подготовить диалог и выработать ситуацию.

Задача ТРИЗ может включать аналогичные данные для начала (например, аналогичная ситуация, роли, назначение и т. д.). Подростки не просто «обсуждают» эти задачи, которые я предлагаю, но и приводят примеры некоторых проблем, которые могут возникнуть в ходе этой ситуации, и их также необходимо будет решить. Поэтому, прежде чем позволить учащимся включиться в диалог, я прошу их определить некоторые из основных противоречий в ситуации и определить препятствия, мешающие достижению цели. Например:

- противоречие: вы действительно хотите пойти с друзьями, но вы сделали что-то плохое (пусть учащиеся решат, что это такое), и ваши родители сердятся на вас.

- Препятствие: вы не думаете, что они охотно отпустят вас. Затем я прошу их решить проблему: найдите способ убедить своих родителей отпустить вас со своими одноклассниками.

С мышлением, изменение точки зрения представляет собой важный источник противоречия и трудности. Один и тот же объект или событие никогда не встречаются одинаково двумя разными лицами; каждый из них рассматривает и интерпретирует его в соответствии с его собственными общими и мгновенными характеристиками (возраст, пол, социальная и географическая основа, образование, современное состояние ума и т. д.). Например, для учащихся 11-го класса, я предлагаю следующую задачу: *представьте, что вы живете в фундаменталистской мусульманской стране, где у женщин нет прав.*

или в другой раз: *представьте, что вас взяли и перевели в мир полный гаджетов (телефоны, ноутбуки), но без электричества*;

или одному и тому же действию дается другая цель (например, задача ученика - не позволять своему сверстнику что-то делать, а не помогать ему / ей); и т.п.

Такие изобретательские задачи используются как эффективный способ развития речевых навыков, они могут быть сложными или упрощенными в зависимости от возраста и индивидуальных характеристик учащихся, уровня подготовки класса, направления обучения (физико-математического или социального и гуманитарных).

ТРИЗ также предлагает особый вид мозгового штурма и кластеризации, чтобы помочь ученикам создать свой собственный материал: он учит их собирать и организовывать свои идеи, предлагая им те шаги, которые предстоит покрыть. Например, после изучения стихотворения Киплинга, я предложила ученикам следующую задачу: *у человека есть не только качества, но и недостатки. Сделайте портрет человека, качествами которого вы восхищаетесь, несмотря на его недостатки. Решите, подходит ли фраза «замечательный человек» для обращения к нему. Объясните, почему (нет).*

Создавая проблемные ситуации в классе, связанные с реальной жизнью, предсказывая противоречия, которые могут возникнуть после решения этих проблем или в ходе решения этих проблем, учащиеся готовятся жить в реальном мире, который полон тех же противоречий, конфликтов, которые должны быть разрешенными. Более того, развитие языковых навыков в этом интересном процессе не только весело, но и повышает мотивацию студентов, их уверенность в себе, улучшает их мышление и, следовательно, помогает преодолеть страхи и сомнения подростков о будущем. Такие задачи, которые практикуются систематически и в течение более длительного периода времени, помогают учащимся мыслить более глубоко и творчески и тем самым улучшать свои языковые и мыслительные навыки.