Тематическое направление: «Хотел бы я знать, какая давность придает сочинению ценность» (сочинение посвящено творчеству писателя-юбиляра Н. Носова)

Название сочинения: Экскурсия в музей Детства

Жанр сочинения: заочная экскурсия

**Работу выполнила:**

Турмачёва Анастасия Эдуардовна,

ученица 9 в класса МБОУ СОШ № 9

г. Амурска

Амурского муниципального района

Хабаровского края

**Руководитель:**

Курьянова Татьяна Вячеславовна,

учитель русского языка и литературы

МБОУ СОШ № 9 г. Амурска

Ну что, все в сборе? Отлично, тогда можем начинать…

 Дорогие друзья! Приветствую вас в нашем новом музее, созданном не слишком рано, но и не слишком поздно. Созданном для того, чтобы пробраться глубоко в ваше подсознание и поворошить такие терпко-сладкие, тёплые и дорогие вашему сердцу воспоминания. Воспоминания из детства. Для женщин и девушек эти воспоминания связаны со вкусом девчачьего блеска на губах и чувством восторга при виде новой, красивой куклы, упакованной в яркую коробку. Для мужчин и парней детство – это самодельные деревянные мечи, как у настоящих солдат; это все в ссадинах и синяках коленки и громкое, на весь двор: «Петька, пошли гулять!». Думаю, у многих от этих воспоминаний наворачиваются слёзы на глаза, а улыбка становится широкой и по-детски наивной. Я надеюсь, наш новый проект сможет вернуть вас в это счастливое прошлое. Поэтому, друзья, добро пожаловать в музей Детства!

 Вашим гидом буду я, самая ярая поклонница замечательного писателя, Николая Носова, на произведениях которого строилось это уникальное здание. В нём представлены самые любимые, дорогие моему и вашему сердцу «экспонаты».

 Пройдёмте в центральный зал. Друзья, как вы относитесь к юмору? Согласитесь, здорово, когда рассказы наполнены неподдельными эмоциями, благодаря которым вам хочется безудержно хохотать. Тогда-то вы засиживаетесь допоздна с книжкой, пока взволнованная мама не постучит робко в вашу комнату и не заставит лечь спать. И вот вы лежите в своей уютной постели и перебираете в памяти увлекательные истории, выхваченные из солнечных страниц. Так и засыпаете с улыбкой на лице. Припоминаете эту книжку с яркими забавными картинками?

 Какое детство без игры в прятки? Постарайтесь вспомнить ваше самое удачное место для пряток, где никто не мог вас найти. Под кроватью? Возможно. В шкафу? Уже не оригинально. А как вам собачья будка? К примеру – эта. Что, неужели никто не узнаёт эту будку, в которой обитал замечательный пёс по кличке Бобик из рассказа «Прятки». И, оказывается, не только он. Да, совершенно верно, это голова хитрого Славика торчит из конуры – ему так хотелось всех обвести вокруг пальца и переиграть.

 Пройдёмте дальше. Мужчины, признавайтесь, кто в детстве любил похозяйничать на соседских огородах? Тайком собрать ягоду, яблоки…а что насчёт огурцов? Да, вон тех красивых пупырчатых огурцов, которые представлены на стеллаже перед вами. Вспоминаете поучительную историю Носова? Никому не пожелаю оказаться на месте бедного Котьки! А всё из-за вот этих огурцов. Да-да, этих самых. Только аккуратней, пожалуйста! Не запачкайте витрину! И не стоит поддаваться соблазну, а то прихватите… нечаянно, конечно. Как это сделал наш герой, Котька. Идти ночью к разъярённому сторожу, чтобы вернуть украденные огурцы. И жутко, и стыдно – хочется сквозь землю провалиться. Да, так велела мама и она права, ведь воспитывает в сыне мужчину, приучая отвечать за свои поступки. Покаявшись и вернув украденное, Котька смело шагает через темень и страх. «А на душе-то как легко сразу стало!» - радуется мальчик. И он счастлив, и мать горда сыном, а дедушке-сторожу не достанется за пропажу.

 Так, дамы, не нужно создавать толпу возле следующего «экспоната»! У нас совсем не распродажа! Нет-нет! Понимаю вас, эти военные штаны с заплаткой сзади выглядят довольно модно, но, к сожалению, они не продаются. Дорого стоят. Ценою в детские, наивные переживания за Бобку, умудрившегося порвать замечательные новые штаны, которыми он хвастался перед всем двором. Смог ли он уговорить маму, чтобы она зашила ему дырку? Ого-го! Он смог подлатать их САМ! Да-да, вы не ослышались. Кропотливо и усердно работая, не обращая внимания на быстротечное время и острую иголку, что так и норовила уколоть мальчику пальцы. Вот она – победа: он всё-таки смог сам пришить на свои любимые штаны заплатку ровно и аккуратно. Правда, со второго раза… Но это совершенно не имеет значения. Ведь мальчик смог найти новый повод для гордости – он, как настоящий солдат, стал взрослым, решительным и самостоятельным! Теперь Бобка – достойный владелец лучших военных штанов!

 Друзья, пройдёмте в маленький зал, налево. Я хочу рассказать о моём любимом экспонате в этом музее. Взгляните, пожалуйста, на эту картину. Что вы на ней видите? Двух мальчиков, играющих разными фигурами животных. А как вы думаете, из чего сделаны эти фигурки? Из глины? Нет. Из пластилина? Не-а. Неужели никто не знает такую профессию, как стекольщик? Знаете? То есть профессию знаете, а о замазке, которой он и утепляет на зиму оконные рамы, вы и понятия не имеете? Ага-а… Тогда вспомните, как Костя и Шурик провозились с этой замазкой в кинотеатре целый фильм: они то клали её на сиденье, на которое потом сел мужчина. Вот потеху устроили сорванцы! А дальше ещё «веселей»! Мальчишки лопали средство для оконных рам, словно это самое вкусное лакомство…Кто из нас не совершал подобных шалостей в детстве, милых, глупых, наивных шалостей, от которых потом и стыдно, и смешно?!

 А теперь внимательно посмотрите на этот весьма странный экспонат. Только не подходите близко к витрине, пожалуйста… Говорите, что это обычная шляпа. Ага, испугались? Шляпа шевелится? Она - живая?! Ну конечно, «Живая шляпа»! Вот точно так же подумали Вовка с Вадиком и стали «обстреливать» модную мамину шляпу картошкой. У вас тоже «шляпы» по дому бегают? Ну да, понимаю. Перепуганный на смерть кот Васька оказался главным виновником развернувшегося «боевика». Хорошо, что Вовка и Вадик это вовремя выяснили, а то неизвестно, что случилось бы дальше с несчастным котом. Ой, а наш-то кот, смотрите, убежал. Нет, не нужно его догонять. Всё равно он никуда не денется – спрячется в наших детских воспоминаниях и время от времени будет скрести в душе своими острыми коготками.

 Друзья, мне очень жаль, что наше увлекательное путешествие в детство не может быть вечным. Но я счастлива от того, что на ваших лицах сейчас нет усталости от взрослой «суровой» рутинной жизни. Я вижу ваши радостные, искрящиеся озорными огоньками глаза. Как в детстве. Когда родители ушли в гости, а вы позвали домой друзей и...Сейчас перед собой я вижу тех самых девчонок в розовых кокетливых юбочках, с большими гофрированными «модными» бантами. Я вижу тех самых мальчишек, которые вечно норовят хватануть Наташку за косичку и спорят, кто следующий вынесет во двор попить на всю ораву. Я будто отмотала время назад. И вот я листаю страничку за страничкой: весёлые подружки-буковки теснятся бок о бок и складываются в заветные слова, а потом в незабываемые на всю жизнь истории… Бабушка и мама хохочут вместе со мной, удивляясь, как мне до сих пор не надоела эта старенькая, затёртая книжка

 Николай Носов

 «Живая шляпа»

 (сборник рассказов)