**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**МОУ «Лицей №8»**

Московская область, г.о.Электросталь

**«Спасибо за Победу!»**

 **(всероссийский конкурс сочинений учащихся 6-11 классов)**

 **Выполнила:** Иванова Лилия,

 обучающаяся 7 класса

**Учитель**: Касимовская Ирина Алексеевна

 2018-2019 учебный год

**«Спасибо за Победу!»**

Люди! Покуда сердца стучатся, -

Помните!

Какой ценой завоевано счастье, -

Пожалуйста, помните!

Р. Рождественский

Великая Отечественная война и Победа… Какие разные понятия, но в то же время неразрывно связанные друг с другом. Мне кажется, что самая главная связь между ними – слезы. Горькие слезы беды, ужаса, страданий, тревоги – и счастливые слезы облегчения, восторга, ликования. А еще – трогательные слезы на глазах ветеранов. С какой благодарностью смотрят они на участников концертов, организованных в их честь, как дрожат их руки, когда держат подаренный им скромный подарок букетик цветов. А благодарить-то должны мы их! К сожалению, с каждым годом все меньше остается участников, очевидцев войны. И все чаще нам приходится возлагать цветы или венки на могилы, чтобы таким образом сказать: «Спасибо за Победу!» Ведь Память жива! И сколько бы лет ни прошло, мы не сможем забыть великого подвига этих людей, не важно, сражались ли они с оружием в руках, трудились ли в тылу. А может быть, война их застала совсем маленькими детьми, многие из которых тоже внесли свой, пусть крохотный, вклад в дело освобождения в дело родной страны.

Много книг, кинофильмов посвящено годам всенародного горя. Но точку в летописи до сих пор нельзя поставить, потому что сколько еще скрыто за словом «Победа» безымянных героев, ценой жизни приближавших Великую Дату. Тысячам семей есть что вспомнить о прошедших трагедию войны. Еще не поздно написать об этом, чтобы увековечить героические будни в памяти детей, внуков, правнуков, ведь, как известно, «рукописи не горят». Пусть будет это своеобразной благодарностью: «Спасибо за Победу!»

Я горжусь тем, что «в пламени большой Победы есть искорка моей семьи». Два прадеда погибли в боях, не дожив до радостного Мая. А один даже дошел до Берлина, вернулсядомой «в медалях, орденах, но раны, телесные и душевные, давали о себе знать всю жизнь. Знаю, он не любил много говорить о войне. Однажды решился… и заплакал, вспомнив, как на его глазах был убит снарядом лучший друг. А очень тяжело – видеть мужские слезы. Наверное, о тысячах таких, как он, стихотворение Николая Рыленкова:

В суровый час раздумья нас не троньте

И ни о чем не спрашивайте нас.

Молчанью научила нас на фронте

Смерть, что в глаза глядела нам не раз…

Нам было все отпущено сверх меры–

Любовь, и гнев, и мужество в бою.

Теряли мы друзей, родных, но веры

Не потеряли в Родину свою…

Не слаще пришлось в тылу женщинам и детям. Зверски издевались фашисты над жителями оккупированных сел, городов…

… В один из морозных дней зимы 1942 года гитлеровские солдаты, решив поразвлечься, привязали к забору мою прабабушку, раздетую, разутую, и целые сутки «забавлялись» тем, что приставляли дуло автомата к ее виску и цинично наслаждались ужасом детей – трехлетнего сына и шестилетней дочери, моей будущей бабушки, Катюши, как все ее называли. Малыши умоляли не убивать маму, а изверги тяжелыми сапогами с хохотом отбрасывали их, как футбольные мячи. Спасибо соседям, которые ночью, рискуя, перенесли страдальцев в дом. Все трое вскоре сильно заболели тифом. Катюша рассказывала, как она мечтала лютой зимой о маленьком кусочке яблочка; ей казалось, что, если мечта осуществится, она сразу поправится. И врач где-то сумел найти для нее два маленьких красных яблока. Одно она съела, а другое сохранила. Дело, действительно, пошло на поправку. А потом – эвакуация, долгая дорога в холодных вагонах. В том же поезде везли раненых солдат. Об одном, сосем еще юном, сопровождавший доктор говорил, что жить ему осталось считанные дни. Но Катюша знала о своем чудодейственном лекарстве. Она заставила парнишку съесть сбереженное яблочко. А ее мама, сама еще слабая после болезни, начала ухаживать за бойцом, как за родным сыном. Да и не было тогда деления на «своих» и «чужих». Для женщин всей страны, словно слившихся в монолит, все дети стали общими. Такую «Матерь человеческую» воплотил Виталий Закруткин в своем произведении. Ради детей, их будущего, нашей жизни Мать не дала себя сломить никаким злым силам и прошла все испытания.

Спасибо за Победу!

…Как трудно поверить, что находились даже в те годы неимоверных страданий такие, как, например, описанный А.Приставкиным в повести «Ночевала тучка золотая» директор детдома, державший огромных собак, которые охраняли припасы, отобранные у умирающих с голода детей-сирот…

…А тот солдат, оказавшийся родом из Краснодара, после войны отыскал нашу семью и привез большой ящик наливных яблок своей Катюше-спасительнице!

Спасибо за Победу!

Вспомним же, какой дорогой ценой была завоевана Победа, а великий праздник семидесятилетия Победы, отложив все дела, «всем Миром, всем Народом, всей Землей поклонимся за тот великий бой!»