Иванова Настя

ученица 9 класса

МБОУ «Хатырыкская СОШ имени М.К.Аммосова»

руководитель Наумова А.И.

 Белый пароход- символ надежды

 Сочинение

 В этом году я открыла для себя нового писателя, с творчеством которого познакомилась по совету своей учительницы Александры Ивановны. Это Айтматов Чингиз Торекулович – писатель, создавший свои книги на двух языках : русском и киргизском. Его самыми известными творчествами являлись произведение «Джамиля», благодаря которой он стал знаменит, «Белый пароход», «Материнское поле», «Прощай,Гульсары!».

 Увидев заглавие «Белый пароход», я подумала, что это произведение, наверно, о каких-то приключениях. Но оказалось, что это совсем не так. Это произведение заставило еще раз задуматься о добре и зле, об ответственности за свои поступки, о мечте.

 Главный герой произведения - мальчик-сирота ,живущий со своим дедом, с неродной бабкой, с тетей Бекей, с ее мужем, Орозкулом. Дедушку мальчика звали Момун. Он был приветлив и был готов подчиняться кому-угодно. По вечерам он рассказывал мальчику сказки. А особенно понравился мальчику сказка о Матери-Оленихе. О чем же эта сказка? Однажды, хан напал на деревню и убил там всех. Но оказалось, что остались мальчик и девушка, которые возвратились домой из леса. Хан приказал одной старушке увезти их и сбросить их с обрыва. Она не могла противиться ему и решилась сделать это. И вдруг из леса вышла Мать-Олениха и попросила старухе отдать их себе. Так мальчик и девушка остались в живых. Годы шли ,дети поженились и родили ребенка. Вскоре, потомки возобновили охоту на маралов, поэтому маралам пришлось покинуть это место.

 Момун купил своему внуку новый портфель, так как мальчику пора в школу. Мальчик слишком привязался к старику и тот таскал его везде с собой. Однажды, мальчик взял портфель к горам, по которым он так любил взбираться. С горы можно было увидеть белого парохода ,на котором, по мнению мальчика ,работает его отец-моряк. Этот ребенок всегда мечтал стать рыбкой, чтобы он мог приплыть к белому пароходу. Он жил в фантазиях. Он мечтал вновь обрести семью, вернуть родителей, которых он никогда не видел. Мальчик знал, что его мать живет в городе и отец работает моряком, и что у них обоих уже есть новая семья.

 Орозкул всегда был свою жену, тетю Бекей. Но она всегда его прощала. Орозкул был большим эгоистом, за это мальчик и ненавидел его. Как то раз Момун и Орозкул грузили бревна. Момун спешил в школу забрать внука, который ждал его там. Но Орозкул удерживал его силой. Момун, который всегда был добр, впервые разозлился на него. Орозкул, пытаясь остановить его, упал и покатился вниз в кусты. Когда он упал в кусты, из кустов выбежали маралы, о которых рассказывал в сказках Момун. Увидев их, Момун очень обрадовался и кричал «Маралы вернулись!». Орозкула это раздражало. Вскоре дедушка, оставив Орозкула, уехал забрать мальчика с школу. Орозкул был очень зол. Он избил Бекей и выставил ее из дома. А Момуна выгнал его из работы. Чтобы вернуться в дом ,Момуну пришлось просить прошения у Орозкула. А тот велел ему убить тех маралов. Дед не хотел этого, но ради семьи он сделал это. Мальчику стало плохо, увидев, как пьяные мужчины едят мясо Матери-Оленихи. Он понял : лучше и вправду стать рыбой и уплыть подальше от этих людей. Он прибежал к реке и уплыл вслед за белым пароходом.

 Чем закончилась эта история, мы не знаем. Мы, читатели,только надеемся что мальчик догнал тот пароход и встретился с отцом, стал жить вместе с ним и наконец обрел семью.

 Чингиз Айтматов написал прекрасное произведение, которое показывает, что главное для человека – это семья. Ребенок, которого бросили родители, никогда не будет счастлив. А еще это произведение показывает, насколько могут быть глупы взрослые люди и их поступки. В этом произведении добро совершают мальчик и дедушка. А зло показано через Орозкул. Белый пароход - это символ надежды, веры, свободы. Он для мальчика- символ семьи. Дорогие ребята, прочитайте повесть Чингиза Торекуловича Айтматова «Белый пароход», а я, в свою очередь, буду дальше открывать для себя мир писателя , который так замечательно пишет.