Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр детского творчества «Выйский»

Методическая разработка занятия для детей 5-7 лет

Тема: Волшебство теневого театра со сказкой «Теремок».

Автор-составитель: Исайкина Юлия Сергеевна,

педагог дополнительного образования

Нижний Тагил

2018 г.

Пояснительная записка

В программе социально-педагогической направленности театральной студии «Коломбина» знакомство с теневым театром проходит в рамках занятий раздела «Театральные игры, сценические этюды». Это занятие способствует развитию фантазии, воображения и расширению кругозора ребенка.

В ходе занятия дети сначала знакомятся с русской народной сказкой «Теремок», стараются пародировать звуки и голос животных-персонажей, участвующих в сказке. Затем, прорепетировав с бумажными актерами на палочках, ребята показывают спектакль при выключенном свете и занавешенных окнах на специальном экране или стене кабинета.

Данное занятие предназначено для детей 5-7 лет. Наполняемость группы до 10 человек. Состав группы одновозрастный.

Форма организации занятия- ролевая игра.

Методы обучения:

1. Словесные (беседа, рассказ).
2. Наглядные (илюстрации(бумажные декорации, персонажи на палочке)).
3. Метод игры(ролевая игра).

Форма организации деятельности детей - групповая.

Наглядные средства:

- специальный экран для теневого театра,
- персонажи сказки «Теремок».

Методические советы.

Для проведения занятия с детьми дошкольного возраста лучше подготовить всех персонажей и экран заранее - вырезать и склеить, для детей старшего возраста- можно вырезать персонажей вместе с детьми. Так же подготовить магнитофон, либо компьютер с аудио сказкой «Теремок» для ознакомления.

Тема занятия: Волшебство теневого театра со сказкой «Теремок».

Цель занятия: познакомить ребят с русской народной сказкой «Теремок», развить в ребенке фантазию, воображение, выразительность голоса.

Задачи.

Воспитательные: воспитывать ответственное отношение к партнерам по игре, так же сформировать культуру просмотра театральных постановок. (Данная задача реализуется на протяжении изучения всего курса в совокупности с остальными занятиями).

Развивающие: способствует развитию индивидуальных творческих способностей ребенка.

Познавательные: познакомимся с таким видом театра, как теневой театр и русской народной сказкой «Теремок».

Планируемые результаты:

1. Предметные.

Учащийся должен знать:

* Что такое теневой театр;

* Русскую народную сказку «Теремок».

Учащийся должен уметь:

* Пародировать голосом животных из сказки.

2. Личностные:

* Формирование представления уникальности каждого театрального спектакля;

* Воспитание бережного отношения к реквизиту, партнеров.

3. Метапредметные:

* Уметь слушать, анализировать, сравнивать;

* Уметь пародировать голосом,

* Уметь работать с партнером.

Ожидаемые результаты: в ходе данного занятия дети должны сформировать представление о том, что такое теневой театр, как управлять персонажами теневого театра, как участвовать в постановке теневого театра.

Ход занятия

Распределение времени на каждый из этапов занятия

Этап занятия	Время, мин
Организационный этап	1
Актуализация знаний	2
Изложение материала, репетиции	20
Показ спектакля	10
Подведение итогов и рефлексия	3

Содержание этапов занятия

Этапы занятия	Деятельность педагога	Деятельность детей	Планируемые результаты УУД
1.Организационный этап	Здравствуйте ребята! Сегодня мы с вами начинаем знакомство с таким видом театра как теневой театр.	Приветствуют педагога	*Личностные:* на мотивацию *Регулятивные:* планирование учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками
2.Актуализация знаний	Ребята, вы видели когда-нибудь спектакли теневых театров? Как вы представляете себе такие спектакли?	Дети отвечают-да, нет. Дети пытаются вспомнить какие спектакли видели и стараются рассказать, что в теневом театре все актеры- это тени.	*Коммуникативные:* на передачу информации
3.Изложение материала	Молодцы, ребята, сегодня я предлагаю нам самим поучаствовать в постановке теневого спектакля. Для начала		*Регулятивные:* умение слушать и запоминать информацию

	давайте отгадаем название сказки, которую мы будем экранизировать. Домик выстроен в лесу. Мышку он вместил, лису, и лягушку, зайку, волка. А медведь пришёл без толку – Мишка в домик влезть не смог – развалился … («Теремок»). Хорошо, вы правы. Наша сказка для теневого театра - «Теремок»! Ребята, давайте мы сначала с вами прослушаем аудио сказку, а потом будем репетировать с актерами уже сами. Итак, пришло время выбирать актеров для постановки теневого спектакля. Герои выбраны, давайте порепетируем ваши слова, реплики своих персонажей.	Дети отвечают : Теремок Дети слушают аудио сказку или педагог читает сказку сам. Дети выбирают полюбившегося героя, репетируют, подражают героям, запоминают текст.	*Познавательные:* анализ с целью выделения признаков; классификации объектов; построение логической цепи рассуждений. *Коммуникативные:* на передачу информации и отображение предметного содержания, взаимодействие с партнерами.
4.Показ спектакля	Ребята, мы с вами прорепетировали сказку, сейчас мы покажем уже готовый спектакль, поэтому будьте внимательны. Представление начинается	Дети показывают спектакль	
5.Подведение итогов	Ну, вот спектакль и закончился. Да непростая история произошла с	Ребята делятся эмоциями друг с	*Регулятивные:* на рефлексию,

и рефлексия	героями сказки. Вам понравился театр теней? Артистами ребята побывали, И сказку вы, ребята, показали. Артисты, зрители - все были хороши! Похлопаем друг другу от души!	другом от спектакля.	построение логической цепи рассуждений.

В ходе занятия, если у детей возникают проблемы во время репетиций, педагог помогает задавая дополнительные вопросы или показывая что то на собственном примере.

Используемая литература

Лыкова И. А., Шипунова В. А. Теневой театр в детском саду, или как приручить тень. [текст]/ Лыкова И. А., Шипунова В. А. - ИД Цветной мир, 2018 г.- 120 с.

Приложение

Приложение 1

Сказка Теремок

Стоит в поле теремок. Бежит мимо мышка-норушка. Увидела теремок, остановилась и спрашивает:
— Терем-теремок! Кто в тереме живет? Никто не отзывается. Вошла мышка в теремок и стала там жить.
Прискакала к терему лягушка-квакушка и спрашивает:
— Терем-теремок! Кто в тереме живет?
— Я, мышка-норушка! А ты кто?
— А я лягушка-квакушка.
— Иди ко мне жить! Лягушка прыгнула в теремок. Стали они вдвоем жить.
Бежит мимо зайчик-побегайчик. Остановился и спрашивает:
— Терем-теремок! Кто в тереме живет?
— Я, мышка-норушка!
— Я, лягушка-квакушка!
— А ты кто?
— А я зайчик-побегайчик.
— Иди к нам жить! Заяц скок в теремок! Стали они втроем жить.
Идет мимо лисичка-сестричка. Постучала в окошко и спрашивает:
— Терем-теремок! Кто в тереме живет?
— Я, мышка-норушка.
— Я, лягушка-квакушка.
— Я, зайчик-побегайчик.
— А ты кто?
— А я лисичка-сестричка.
— Иди к нам жить! Забралась лисичка в теремок. Стали они вчетвером жить.
Прибежал волчок-серый бочок, заглянул в дверь и спрашивает:
— Терем-теремок! Кто в тереме живет?
— Я, мышка-норушка.
— Я, лягушка-квакушка.
— Я, зайчик-побегайчик.
— Я, лисичка-сестричка.
— А ты кто?
— А я волчок-серый бочок.
— Иди к нам жить!
Волк влез в теремок. Стали они впятером жить. Вот они в теремке живут, песни поют.
Вдруг идет медведь косолапый. Увидел медведь теремок, услыхал песни, остановился и заревел во всю мочь:
— Терем-теремок! Кто в тереме живет?

— Я, мышка-норушка.
— Я, лягушка-квакушка.
— Я, зайчик-побегайчик.
— Я, лисичка-сестричка.
— Я, волчок-серый бочок.
— А ты кто?
— А я медведь косолапый.
— Иди к нам жить!
Медведь и полез в теремок. Лез-лез, лез-лез — никак не мог влезть и говорит:
— А я лучше у вас на крыше буду жить.
— Да ты нас раздавишь.
— Нет, не раздавлю.
— Ну так полезай! Влез медведь на крышу и только уселся — трах! — развалился теремок.
Затрещал теремок, упал набок и весь развалился. Еле-еле успели из него выскочить мышка-норушка, лягушка-квакушка, зайчик-побегайчик, лисичка-сестричка, волчок-серый бочок — все целы и невредимы.
Принялись они бревна носить, доски пилить — новый теремок строить. Лучше прежнего выстроили!

Приложение 2