Детям своим расскажите о них

 Письмо в прошлое

9 мая 2018 года

 Дорогие девочки!

 Даже не знаю, как правильно вас поприветствовать. В народе есть поверье, что тем, кого нет с нами в этой жизни, нельзя говорить «здравствуйте». А мне так хочется побеседовать с вами, выразить своё уважение, восхищение, обнять вас и научиться у вас любить Родину. Если уж в наш компьютерный век ещё не изобрели машину времени и я не могу встретиться с вами лично, то дотянуться сердцем через время и пространство мне никто не помешает.

 Сегодня торжественный для нашей страны праздник – День Победы, за который вы отдали свои юные жизни. К памятнику погибшим в Великой Отечественной войне мы возлагаем цветы и гирлянды славы, здесь читаем стихи и скорбно молчим, пока метроном в такт нашим сердцам отстукивает минуту памяти. А я в это время произнощу ваши имена: Рита. Женя. Лиза. Соня. Галя. Правда, бабушка говорит, что правильно поминать полным именем, но так вы мне ближе. Ведь когда вы совершали свой подвиг, вы всего на пару лет были старше, чем я сейчас.

 Меня зовут Яна, я учусь в десятом классе сельской школы. Девочки, вы даже подумать не могли, какой прекрасный мир вы оставите нам в наследство. Уже 73 года нет войны, даже наши бабушки знают о ней только из книг и фильмов. Во время вашей юности семь классов считалось хорошим образованием, а мы учимся в светлых, тёплых, оборудованных техническими средствами классах одиннадцать лет и можем заниматься любимым делом, поступать в университеты, мечтать о полёте на другие планеты.

 Я размышляю о том, многие ли из нас способны сегодня на подвиг. Конечно, не для того вы страдали и погибали, чтобы снова пришла война. Но, думаю, в трудные для Родины минуты наше поколение, равняясь на вас, проявит волю, смелость, патриотизм. В мирное время наши ровесники тоже совершают подвиги, спасая людей на пожаре, во время терактов, защищая от хулиганов на улице. Помните, ещё Горький говорил: «В жизни всегда есть место подвигам.… Кабы люди понимали жизнь, каждый захотел бы оставить свою тень в ней. И тогда жизнь не пожирала бы людей бесследно». А вы, девочки, оставили после себя не тень, а яркий след.

 Невероятно больно сознавать, что ваши юные, полные мечтаний и надежд жизни оборвались так жестоко и неправильно. Вы будущие матери, назначение которых – любить, растить детей, хранить семейный очаг, в которых «самой природой ненависть к убийству заложена», вынуждены были убивать и погибать сами. Но тем самым подарили жизнь нам, что пришли вам на смену.

 Милая Рита, война отняла у тебя любимого мужа, возложив на твои хрупкие плечи бремя мести, защиты Родины, заботы о маленьком сыне. Если б ты видела, какого замечательного капитана-разведчика вырастил из твоего Алика старшина Васков! Теперь он Альберт Федотыч и зовёт «своего старикана тятей». Ты утешила старшину и оправдала, когда он терзал себя за то, что погубил пятерых девчат: «Родина ведь не с каналов начинается…А мы её защищали». Сейчас ты могла бы быть уже прабабушкой.

 Красавица Женя Комелькова, озорная, весёлая, заряжавшая всех вокруг радостью, лучик надежды и света. Смелая, дерзкая, ты не знала преград. Уводя немцев от раненой Осяниной, ни на мгновение не сомневалась, что всё окончится благополучно. Раненая, могла бы затаиться, переждать и уйти, но ты стреляла, пока были патроны и уходящие с кровью силы. «Так глупо, так несуразно и неправдоподобно было умирать в девятнадцать лет». Немцы потом долго любовались твоим и после смерти гордым, прекрасным лицом.

 Лиза, ты лучше всех была готова к военным трудностям, хорошо знала лес. Как обидно и страшно было тебе утонуть в жидком месиве болота и не суметь привести подкрепление к товарищам. А тропа была в полшаге от тебя, но эти полшага уже невозможно было сделать. Синее, прекрасное майское небо над головой, нестерпимо яркое солнце, обещавшее завтра и для тебя. Не сбылось твоё счастье с полюбившимся Васковым, и от этого ещё больше жаль внезапно оборвавшуюся жизнь.

 Соня, умная и начитанная, влюблённая в стихи и театр. В твою жизнь не должна была прийти война, в твоём будущем был университет и любимый сосед по лекциям. И приняла ты смерть случайно, а так хотела порадовать старшину, возвратив ему забытый кисет с вышивкой «Дорогому защитнику Родины». Не донесла, потому что путь перекрестила волосатая рука здорового, как бык, фашиста.

 Галя Четвертак, ты не хотела мириться с суровой реальностью и жила в своих мечтах и фантазиях. Ты и на войну пошла ради романтики, упорно уговаривая военкома взять тебя, несмотря на маленький рост и слишком юный возраст. Ты не готова была к ужасам войны, но никто не вправе осудить тебя за это. Страшно представить, что чувствовала ты, когда в тонкую спину ударил автомат диверсанта и ты «с разлёту сунулась лицом в землю, не сняв с головы заломленных в ужасе рук»…и слышать твой последний крик .

 Девочки, а вы знаете, как нам стало известно о ваших несбывшихся мечтах, необыкновенной выносливости и храбрости, о способности крепко любить, верно дружить и жертвовать собой ради своих товарищей? Об этом в 1968 году писатель - фронтовик Борис Васильев написал повесть «А зори здесь тихие», а потом режиссёр Станислав Ростоцкий экранизировал её. Подвиг ваш и слава увековечены: о вас знает каждый школьник, и не только в России. И так должно быть, так завещал поэт Роберт Рождественский:

 Детям своим расскажите о них, чтобы помнили.

 Детям детей расскажите о них, чтобы тоже запомнили…

 Когда я стану мамой, а потом бабушкой, буду рассказывать о вас своим детям и внукам. Я хочу, чтобы вы жили в памяти всех поколений.

 Девочки, я где-то прочитала: некоторые народы верят, что человек не уходит навсегда, а растворяется в природе. Может быть, вы действительно стали мягкой травой или зелёной листвой, дымом костра, вешней землёй, ранней звездой, пенной волной, первой грозой, эхом в лесу. Это значит, что вы не умерли, а шагнули в бессмертие. Если так бывает, то в сердце моём будет жить не тяжкая боль, а светлая печаль о вас и вечная память.

 Прощайте, девочки! Рита… Женя…Лиза... Соня... Галя…