Хорошая книга – и воспитатель, и учитель, и друг.

А.П. Чехов

Юбилей очень важный праздник в жизни человека. Он напоминает о том, сколько лет он прожил и сколько опыта смог набраться. Но данный праздник могут праздновать не только люди, сюда входят и книги.

В 2018 году свыше сотни книг великих писателей всего мира будут праздновать свою круглую дату. И среди всего этого многообразия мне хочется выделить мою самую необычную книгу, с которой можно идти по жизни с уверенностью, что она никогда меня не проведет.

24 марта 2011 года, в день моего восьмилетия, открыв глаза, я увидел на краю подушки сверток, привлекший мое внимание. Он был завернут в золотую бумагу с большим красным бантом. Сняв первый слой, я с удивлением обнаружил, что под ним скрывается ещё один слой, на котором были изображены перья для письма. Я принялся снимать второй слой бумаги. И как я был удивлен, обнаружив книгу в толстом переплете с золотыми бархатными выбитыми буквами «Словарь живого великорусского языка» Владимира Ивановича Даля. Я был счастлив получить такой подарок, о котором мечтал уже давно, от своих любимых бабушки с дедушкой. Ведь это самый незаменимый спутник по ступенькам школьной жизни.

Придя в школу я рассказал своим одноклассникам и первой учительнице о необычном подарке. Алена Владимировна попросила меня презентовать книгу перед классом.

 Готовясь презентовать книгу Ожигова, для меня было открытием обнаружить, что словарь включает в себя не только толкование слов, но и примеры их употребления в речи, раскрывает их фразеологические и словообразовательные возможности. Так же содержит сведения о правильном употреблении слов: указывает ударение и произношение в трудных словах, приводит грамматические формы, стилистические характеристики.

Именно с этой книги началось формирование моей собственной маленькой библиотеки, к формированию которой я подхожу с полной серьезностью. Ведь именно книги учат нас видеть, замечать и с любопытством постигать окружающий мир. Именно книги воспитывают бережное отношение к слову, подготавливают к самостоятельному творчеству.