**Комитет по образованию**

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
 педагогический колледж № 1 им. Н.А. Некрасова Санкт-Петербурга**

**(ГБПОУ Некрасовский педколледж № 1)**

**«РЕКОМЕНДОВАНО К РЕАЛИЗАЦИИ»**

Директор  
МБОУ «Кировская СОШ №2»

( Черкасов Г.В )

**«РЕКОМЕНДОВАНО К РЕАЛИЗАЦИИ»**

Санкт-Петербургское региональное отделение   
«Российское движение школьников»

( )

**«СОГЛАСОВАНО»**

Заместитель директора по УВР  
ГБПОУ Некрасовского педколледжа №1  
Санкт-Петербурга

(Филаретов Р.А.)

**Дополнительная образовательная общеразвивающая программа**

**«Я – Петербуржец!»**

Возраст учащихся: 12-16 лет

Срок реализации: 4 месяца (56 часов)

**Разработчики:**Тищенко Елизавета Михайловна,  
преподаватель истории и обществознания  
ГБПОУ Некрасовского педколледжа №1

Алферов Роман Романович;  
студент 3 курса, уч. группы 3-6  
ГБПОУ Некрасовского педколледжа № 1

**Санкт-Петербург**

**2017/2018 год**

# Пояснительная записка

Согласно федеральному закону «Об образовании», в любой организации, умеющей право на обучение граждан нашей страны, необходимо использовать потенциал дополнительного образования для всех категорий детей и подростков, в период обучения в системе общего основного и полного образования. Необходимо развивать важнейшие направления, закреплённые в уставе любой школы, лицея и т.д.

Программа дополнительного образования «Я - Петербуржец» включает в себя два значимых направления, которые помогают учащемуся школы приобрести жизненный опыт и развить социальные, культурны и этические нормы права – туристско-краеведческая и социально-педагогическая.

Используя в программе социально-педагогическую деятельность, можно отметить, что данная программа в области дополнительного образования для учащихся будет иметь интерес и положительно сказываться на грамотности учеников в ходе участия в данной программе.

Наша страна – это колыбель мировой культуры и этноса. На территории Российской Федерации проживает большое количество представителей древних народов, имеющих свой национальный менталитет. Санкт-Петербург является один из уникальных городов мира. Каждый год поток туристов увеличивается в многократных размерах. Уникальное собрание памятников как природы, так и человеческого труда благотворно оказывает влияния как на петербуржца, так и на гостей Северной столицы. Проводя образовательные мероприятия для молодёжи в области краеведенья родного города – это один из важных механизмов, который помимо туристка-краеведческой деятельности включает в себя патриотическое и гражданское воспитание.

Не маловажным на выходе реализации данной программы является сформировать гордость у юного жителя Санкт-Петербурга города не только, гордость за историю и поступки своих предков в ходе формирования истории нашей страны.

**Новизна** программы проявляется в том, что формируются знания у учащихся в области истории, архитектуры города Санкт-Петербурга, путём организации различных видов досуговой деятельности. Данные занятия помогают в формировании общей культуры личности, учат правильному поведению в обществе, способствуют профессиональному самоопределению учащихся, успешной адаптации ребёнка в дальнейшем.

**Практическая значимость:** Программа может быть рекомендована педагогическим работкам (учителя; воспитатели; педагоги дополнительного образования), занимающимся по профилям: туризм и краеведенье, а так же гражданско-патриотический; предметам в области культуры и искусства, а так же студентам старших курса при реализации практических занятий для младших школьников.

**Цель**: Сформировать у учащихся позитивное мышление для успешной адаптации в городе Санкт-Петербург, с помощью проведения комплекса мероприятий, используя потенциал дополнительного образования.

**Задачи:**

Образовательные:

* научить узнавать достопримечательности Санкт-Петербурга
* научить соблюдать последовательность дат и событий в истории Санкт-Петербурга в хронологическом порядке.

Воспитательные:

* воспитывать любовь к родному и гостевому краю,
* воспитывать уважению к окружающей природе,
* формировать здоровый образ жизни в процессе обучения;

Развивающие:

* развивать координацию, выносливость, ловкость.
* развивать креативность, аккуратность при выполнении работы как индивидуально, так и в групповой деятельности

Отличительной особенностью данной программы от существующих является то, что она реализуется в достаточно короткие сроки за счет сокращение теоретического материала и увеличения практических форм работы с детьми. Это поддерживает высокую мотивацию учащихся и результативность занятий.

# Ожидаемые результаты

* **Учащиеся должны уметь:**

1. Рассказать об истории Санкт-Петербурга.
2. Назвать достопримечательности города.
3. Рассказать о географическом месте положении города.
4. Рассказать о народах, которые проживают на территории города и страны.
5. Понимать важность поддерживания культуры гостевого пространства и поддерживать любовь к своей родине.

* **Учащиеся должны понимать:**
* **Учащиеся должны знать:**

**Способы проверки:**

**Формы проведения итогов реализации программы:**

1. Обратная связь от участников программы.
2. Практические занятия.
3. Выполнение заданий в разработанных для реализации программы рабочих листов.

# УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | **Наименование тем занятий** |  | **Теория** | **Практика** | **Контроль знаний** | |
| 1. **Петровская эпоха.** | | | | |
| 1 | «История великого города» |  | 2 | 1 | Доклад  3 ч. | |
| 2 | "Реформы Петра Великого. Окно в Европу". |  | 1 | 1 |
| 1. **Искусство, архитектура и наука.** | | | | |
| 1 | Русский музей. И.И. Шишкин. |  | 1 | 1 | Семинар  2ч. | |
| 2 | Русские музей. И.П. Репин. |  | 1 | 1 |
| 3 | «Многоликий Петербург» Архитекторы Петербурга. |  | 2 | 1 |
| 4 | " Как формировалась наука и образование в Петербурге" |  | 1 | 1 |
| 5 | Михаил Васильевич Ломоносов |  | 1 | - | Сообщение.  3ч. | |
| 6 | "Ансамбль Дворцовой площади" |  | 1 | - |
| 7 | "Сенатская площадь" |  | 1 | 1 |
| 8 | "Зимний дворец. Дом Романовых. " |  | 2 | 1 |
| 1. **Военные года в истории Петербурга.** | | | | |
|  | "Годы великой Революции. 1917 год." |  | 1,5 | 2 | Доклад на тему  "Мой предок оборонял страну"  4 ч. | |
|  | "Наша Великая Отечественная война. Часть 1. Дети блокадного Ленинграда. " |  | 1 | 1 |
|  |
|  | "Наша Великая Отечественная война. Часть 2. Город жил вместе с поэзией. Ольга Бергольц." |  | 1,5 | 1 |
| 1. **Литературный Петербург** | | | | |
|  | Петербург и А.С. Пушкин. |  | 1 | 1 | Поэтический марафон.  6 ч. | |
|  | По следам героев Ф.М. Достоевского. |  | 2 | 1 |
|  | Петербург глазами поэтов Серебряного века. |  | 1 | 1 |
|  | Литературный Петербург. Иосиф Бродский. |  | 1 | 1 |
|  | | | | | | |
|  | Конечный контроль знаний. |  | - | 1 |  | Тест  1ч |
|  | |  | **20** | **18** |  | **18** |
| Итог | |  | **56 часов** | | | |

# Содержание программы дополнительного образования.

1. **Петровская эпоха**.

* «История великого города»

В ходе занятия используется сопровождение презентацией. Рассказывается об истории создания города Санкт-Петербурга и биографии императора Петра I.

* "Реформы Петра Великого. Окно в Европу".

Цель занятия рассказать и закрепить у обучающихся базовые понятия в области реализации реформ Петра I в Санкт-Петербурге и проанализировать результаты реформ с помощью заданий в рабочей тетради.

* **Форма контроля знаний по данному блоку:**

Подготовка сообщения на тему «Моменты жизни Петра I».

1. **Искусство, архитектура и наука.**

* Русский музей. И.И. Шишкин.

Занятие сопровождается рассказом о Государственном Русском музее и биографией И.И, Шишкина. Идёт повествование о деятельности известного художника и значении его творчества для страны в целом.

* Русские музей. И.П. Репин.

Занятие посвящено изучению биографии и творчества И.П.Репина и его работ. Занятие имеет повествовательный характер.

* «Многоликий Петербург». Архитекторы Петербурга.

Цель данного занятия рассказать подросткам об известных памятниках архитектуры Санкт-Петербурга и сделать важный акцент на архитекторов города Санкт-Петербурга.

* Как формировалась наука и образование в Петербурге.

Занятие построено на диалоге между педагогом и учащимся. Идёт сравнение и анализ образования во времена после времён Петра I и нашего.

* Михаил Васильевич Ломоносов.

Цель проводимого занятия познакомить подрастающие поколение с биографией Михаила Ломоносова и сделать акцент на важнейших достижениях его трудов на благо страны.

* "Ансамбль Дворцовой площади".

Цель занятия, подробно рассказать об объектах, которые составляют комплекс Ансамбля Дворцовой площади.

* "Сенатская площадь".

Цель занятия, теоретически и практически изучить историю Сенатской площади и её значении в истории Российской империи.

* "Зимний дворец». Дом Романовых.

Рассказать об истории возникновения Зимнего дворца и его значении в судьбе династии Романовых с Петра I до Николая II.

* **Форма контроля знаний по данному блоку:**

Семинар на тему «В мире таинственной истории города на Неве».

1. **Военные года в истории Петербурга.**

* "Годы великой Революции. 1917 год."

Рассказать о революции в 1917 году. Причины и последствия возникновения события.

* "Наша Великая Отечественная война. Часть 1. Дети блокадного Ленинграда ".

Рассказать о начале блокадного Ленинграда и начале Великой Отечественной войны. Рассказать о биографии Тани Савичевой и её дневнике, используя документальный фильм.

* "Наша Великая Отечественная война. Часть 2. Город жил вместе с поэзией. Ольга Бергольц."

Рассказать о положении города Санкт-Петербурга в ходе блокады и подчеркнуть важность творчества Ольги Бергольц в ходе Великой Отечественной войны.

* **Форма контроля знаний по данному блоку:**

Создать и продемонстрировать авторское исследования на тему «"Мой предок оборонял Ленинград. Мой герой оборонял страну".

1. Л**итературный Петербург.**

* Петербург и А.С. Пушкин.

Рассказать подрастающему поколению о жизни и творчестве Александра Пушкина и его связью с Петербургом.

* По следам героев Ф.М. Достоевского.

Показать и рассказать участникам программы о связи героев творчестве Ф.М. Достоевского и Петербурга 19 и 20 веков. Подчеркнуть уникальность его героев через сравнительный анализ подростков.

* Петербург глазами поэтов Серебряного века.

Используя современные ИКТ, показать участникам программы деятельность и жизнь поэтов Серебряного века, и их бессмертной связи с Петербургом.

* Анна Ахматова;
* Николай Гумилёв;
* Марина Цветаева;
* Литературный Петербург. Иосиф Бродский.

Рассказать о жизни и творчестве Иосифа Бродского и его посмертной любви к Санкт-Петербургу.

* **Форма контроля знаний по данному блоку:** Подготовка и проведение поэтического марафона «Был век, что носил имя «Серебро».

1. **Конечный контроль знаний.**

Проведение итогового тестирования в рамках оценки успешности освоения воспитанниками программы дополнительного образования.

**Методическое обеспечение программы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название направления (раздела) программы** | **Формы занятий** | **Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса** | **Дидактический материал** | **Техническое оснащение занятий** | **Формы подведения итогов** |
| **Петровская эпоха** | Беседа, практическая работа. | Словесный, наглядный, практический, объяснительно- иллюстративный, исследовательский, фронтальный, коллективно- групповой методы. Диалоги, устное изложение, упражнения, наблюдения - приемы. | Фотографии, мультимедийные материалы. |  |  |
| **Форма контроля блока** | Практическая работа. | Практический, исследовательский, фронтальный, коллективно- групповой методы. Диалоги, устное изложение, упражнения, наблюдения - приемы. | Фотографии, мультимедийные материалы. |  |  |
| **Искусство, архитектура и наука.** | Беседа, практическая работа. | Словесный, наглядный, практический, объяснительно- иллюстративный, исследовательский, фронтальный, коллективно- групповой методы. Диалоги, устное изложение, упражнения, наблюдения - приемы. | Фотографии, мультимедийные материалы. |  |  |
| **Форма контроля блока** | Практическая работа. | Практический, исследовательский, фронтальный, коллективно- групповой методы. Диалоги, устное изложение, упражнения, наблюдения - приемы. | Фотографии, мультимедийные материалы. |  |  |
| **Военные года в истории Петербурга** | Беседа, практическая работа. | Словесный, наглядный, практический, объяснительно- иллюстративный, исследовательский, фронтальный, коллективно- групповой методы. Диалоги, устное изложение, упражнения, наблюдения - приемы. | Фотографии, мультимедийные материалы. |  |  |
| **Форма контроля блока** | Практическая работа. | Практический, исследовательский, фронтальный, коллективно- групповой методы. Диалоги, устное изложение, упражнения, наблюдения - приемы. | Фотографии, мультимедийные материалы. |  |  |
| **Литературный Петербург** | Беседа, практическая работа. | Словесный, наглядный, практический, объяснительно- иллюстративный, исследовательский, фронтальный, коллективно- групповой методы. Диалоги, устное изложение, упражнения, наблюдения - приемы. | Фотографии, мультимедийные материалы. |  |  |
| **Форма контроля блока** | Творческая работа | Словесный, практический, объяснительно - иллюстративный методы  Диалоги, устное изложение, упражнения, наблюдения - приемы. | Мультимедийные материалы. |  |  |
| **Итоговый контроль** | Тест. | Индивидуальный диалог с обучающимся.  Методы: практический, словесный. |  |  |  |

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ:**

**Для преподавателя**

1. Гришаева, Л. И. Введение в теорию межкультурной коммуникации / Л. И. Гришаева, Л. В. Цурикова. — Воронеж: ВГУ, 2004 — 369 с.

2. Грушевицкая, Т. Г. Основы межкультурной коммуникации / Т. Г. Грушевицкая, В. Д. Попков, А. П. Садохин. — М. : ЮНИТИ, 2002. — 352 с

3. Губанова Е.В., Веревко С.А.Новый стандарт: результаты, инновации, риски // Народное образование. — 2011. — №5. — С. 25-31.

4. Гуслова, М.Н. Инновационные педагогические технологии: Учебное пособие для студентов учреждений сред. проф. образования / М.Н.

**Для учащегося**

1. Бобринский А. «Эрмиты. Петербургская сказка» (Озон);

2. Фролов В. «Невероятно насыщенная жизнь», «Поворот», «Что к чему»;

3. Федоров Н. «На Аптекарском острове

Приложение №1

Занятие в рамках программы «История великого города»

Конспект внеурочного занятия

на тему: История Великого города

**Санкт-Петербург  
2017 год**

Тема: «История Великого города

Форма занятия: ***групповая***

**Цель:**Реализация мероприятия, направленного на информирование учащихся школы об истории Санкт-Петербурга и закрепление полученных знаний через практическую деятельность.

**Обучающие задачи:**

• систематизация и закрепление знаний, умений и навыков, полученных за годы обучения по темам, касающихся истории Санкт-Петербурга;   
 • активизировать мыслительную деятельность учащихся посредством участия каждого из них в процессе совместной работы с учителем;

* Сформировать первичную информационную и культурную компетенции у детей о Санкт-Петербурге.

**Развивающие задачи:**

* развитие познавательного интереса к окружающему миру;
* развитие логического мышления, внимания.

**Воспитывающие задачи:**

* воспитание чувства ответственности, коллективизма и взаимопомощи;
* воспитывать аккуратность, точность и внимательность при работе.
* Воспитание положительного информационного эффекта среди детей к культуре и истории Санкт-Петербурга.

**Планируемый результат** обучения, в том числе и **формирование УУД**:

-формировать коммуникативные, речевые, познавательные навыки;

-совершенствовать умение решать задания в малой социальной группе.

**Формируемые УУД (учебные универсальные действия)**:

*Познавательные:*

-совершенствовать творческие навыки, приёмы работы в коллективе;

*Коммуникативные*:

-формировать умение работать в ходе экскурсии, находить общее решение, умение аргументировать свою позицию;

-развивать способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу.

*Регулятивные:*

-проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.

*Личностные:*

-формировать способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.

**Используемые технологии: *групповая*** (Дьяченко В.К.),

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА  
конструирования внеклассного занятия**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЩАЯ ЧАСТЬ** | | | | | |
| Предмет | Внеурочная деятельность | | Класс | | - |
| Тема занятия | История «Северной столицы». | | | | |
| Дидактическая цель | Сформировать знания об истории и достопримечательностях Санкт-Петербурга у учащихся школы. | | | | |
| **Планируемые образовательные результаты** | | | | | |
| Личностные умения | Метапредметные умения | | Предметные умения | | |
| Л.1.Воспитать добросовестное отношение к окружающему миру.  Л.2.Воспитать интерес детей-мигрантов к истории и культуре Санкт-Петербурга. | МП.1.Участвовать в диалоге. МП.2.Уметь регулировать свою деятельность. | | П.1.Уметь различать памятники и места СПб.  П.2.Знать историю СПб. | | |
| Решаемые учебные  проблемы  (учебная задача) | Углубить знания о Санкт-Петербурге. | | | | |
| Основные понятия, изучаемые на уроке | *«толерантность», «культура», «искусство», «история Санкт-Петербурга».* | | | | |
| Образовательные технологии, используемые на уроке  (в т.ч. рефлексивные технологии) | *фронтальная, рефлексивная, диалоговая.* | | | | |
| Вид используемых на уроке средств ИКТ.  Наглядные пособия. | Проектор, персональный компьютер. | | | | |
| Образовательные ресурсы:  Для учителя   1. Литература 2. Интернет-ресурсы   Для ученика |  | | | | |
| **ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА ЗАНЯТИЯ** | | | | | |
| **ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ** | | **ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧЕНИКА** | | **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** | |
| **Ι. Организационное начало занятия**  Здравствуйте! Меня зовут Роман Романович, и сегодня мы с вами поговорим об истории Санкт-Петербурга. Для этого мы с Вами примем участие в виртуальной экскурсии. | | -Здравствуйте!  Подготовка детьми рабочего места для проведения внеурочного занятия. | |  | |
| **ΙΙ. Актуализация знаний.**  В каком городе мы с вами живём? | | - Санкт-Петербург | |  | |
| **III. Целеполагание.**  Как вы думаете, на какую тему будет виртуальная экскурсия? | | - О Санкт-Петербурге. | |  | |
| **III. Основной этап занятия**  *Сопровождение виртуальной экскурсии презентацией*.  Как Вы думаете, в каком году был основан Санкт-Петербург?  Как Вы думаете, кем был основан город Санкт-Петербург? На какой реке стоит наш город?  Предлагаю Вам посмотреть видеоролик о Санкт-Петербурге.  Какие достопримечательности Вы увидели, когда смотрели ролик?  А какие памятники в нашем городе Вы знаете?  Представляются слайды с достопримечательностями Санкт-Петербурга и историческая справка.   1. Медный всадник; 2. Памятник Екатерине Великой;  * Фото Екатерины  1. Памятник И. А. Крылову;  * Расскажите кто такой И. А. Крылов?  1. Летний сад + пара скульптур и фонтанов; 2. Дворцовая площадь; 3. Зимний дворец (Эрмитаж). 4. Невский проспект;    1. Дом книги;    2. Дом купцов Елисеевых;    3. Гостиный двор;    4. Аничков мост;   Проведение физкультминутки.  Раз-два – голова  Три-четыре – руки шире  Пять-шесть – просим сесть  Семь-восемь – встать просим  Девять – десять – похлопаем на месте | | Дети отвечают.  Дети смотрят ролик.  Дети отвечают.  Дети отвечают.  Дети слушают материал, И задают вопросы.  Дети делают упражнения вместе с ведущим. | |  | |
| **IV. Итог, рефлексия.**  Каждый из Вас большой молодец! Думаю, что сегодня Вы смогли узнать для себя много нового и интересного о нашем городе в ходе нашей виртуальной экскурсии!  Вам понравилась экскурсия?  Спасибо вам.  **До свидания.** | | Да.  До свидания! Спасибо! | |  | |